Принято На педагогическое совете: Протокол №1 от 29.08.2023г УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ ДС «Одуванчик»
г.Волгодонска
\_\_\_\_\_\_Н.П.Юркова
Приказ №81 от 29.08.2023г

# Рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности в группе №12 общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста ( от 5 до 6 лет) МБДОУ ДС «Одуванчик» г. Волгодонска на 2023-2024 учебный год

Разработала: Хуснутдинова Д.А

г.Волгодонск 2023г

#### СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.       3         1.1. Пояснительная записка.       3         1.2. Цели и задачи реализации программы.       3         1.3. Принципы и подходы к формированию программы.       7         1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.       11         1.5. Целевые ориентиры освоения программы.       14         II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.       18         2.1. Игра как особое пространство развития ребенка.       18         2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»       23
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.       7         1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет.       11         1.5. Целевые ориентиры освоения программы.       14         II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.       18         2.1. Игра как особое пространство развития ребенка.       18
1.3. Принципы и подходы к формированию программы
1.5. Целевые ориентиры освоения программы.       14         II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.       18         2.1. Игра как особое пространство развития ребенка.       18
<ul><li>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</li><li>2.1. Игра как особое пространство развития ребенка.</li><li>18</li></ul>
2.1. Игра как особое пространство развития ребенка
<ol> <li>Образовательная область «Сониально-коммуникативное разритие»</li> </ol>
2.2. Образовательная боласть «Социально-коммуникативное развитие» 23
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»
2.4. Образовательная область «Речевое развитие»
2.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое
развитие»
2.6. Образовательная область «Физическое развитие»
2.7. Методы и приёмы
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 56
3.1. Особенности организации развивающей предметно -
пространственной среды
3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями
воспитанников
3.3. Методическое обеспечение федерально-образовательной программы 63
3.4. Режим дня, расписание НОД, учебный план
3.5. Приложение 1. Перспективное тематическое планирование
образовательной деятельности. Приложение 2. План работы с 65
родителями

#### І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста группы развивающей направленности составлена на основании:

- 1. Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Одуванчик» г. Волгодонска, разработанной в соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (Зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года «2/15»), с учетом комплексной Федеральной образовательной программы дошкольного образования
- 2. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждено Постановлением № 28 от 28.09.2020г.)
- 3. Инструктивно методического письма МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от  $14.03.00 \, \Gamma$ . N 65/32 16, инструктивного письма МО РФ от  $02.06.98 \, \Gamma$ . N 89/34-16.

### 1.2. Цель и задачи МБДОУ ДС «Одуванчик» г. Волгодонска на 2023-2024 учебный год

<u>**Щель:**</u> Переход образовательной организации на ФОП ДО: управленческие решения и методические шаги. Создание организационно-методических условий для внедрения основной общей образовательной программы ДОУ в соответствии с ФОП ДО.

#### Задачи:

- 1. Создать единое образовательное пространство оздоровления, воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные качественные условия ДО, через реализацию проектов социального партнерства с семьей, с учетом специфики потребностей и интересов, возрастных возможностей обучающихся.
- 2. Создать методическое обеспечение способствующее развитию информационной компетентности педагогов ДОУ с целью оптимизации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО, формировать

толерантность у участников педагогического процесса в рамках инклюзивного образования.

- 3. Обучать и воспитывать ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формировать основы его гражданской и культурной идентичности через реализацию проектной деятельности.
  - 4. Развивать сенсорные и моторные функции детей, детей-инвалидов и детей с OB3 в рамках сенсорного сада.

#### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

ФОП - программа ориентированная на современного ребёнка.

Принципы разработаны на основе Стандарта:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
  - 3) уважение личности ребёнка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Основная образовательная программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

*игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а так е игру с правилами и другие виды игры);

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

**познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

*самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

*конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

*музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);

**двигательная** (овладение основными движениями) активность ребёнка.

Для успешной реализации Программы учитываются психологопедагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

#### Принципы подхода к формированию рабочей Программы

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основные принципы построения и реализации программы:

- научной обоснованности и практической применимости;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Задачи:

Педагоги	Дети	Родители
1. Охрана жизни и укрепление	Стимулирование	1. Осуществление
физического и психического	и обогащение	преемственности
здоровья детей, в том числе их	развития во всех	детского сада и
эмоционального благополучия.	видах	семьи в воспитании
2. Построение комплексно-	деятельности	и обучении детей.
тематической модели	(познавательной,	2. Повышение
образовательного процесса.	игровой,	компетентности
3. Обеспечение социально-	продуктивной и	родителей в области
коммуникативного, познавательного,	трудовой).	воспитания.
речевого, физического и		3. Оказание
художественно-эстетического		консультативной и
развития.		методической
4. Обеспечение рациональной		помощи родителям
организации и реализации		(законным
приоритетных направлений в ДОУ.		представителям) по
		вопросам
		воспитания,

- 5. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- 6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- 7. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, статуса, языка. социального психофизиологических других И особенностей (B числе TOM ограниченных возможностей здоровья).
- 8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 9. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 10. Формирование общей культуры личности детей, TOM ценностей здорового образа жизни, развития социальных, ИХ нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности ребёнка, ответственности

обучения и развития детей.

формирования предпосылок учебной
деятельности.
11. Формирование социокультурной
среды, соответствующей
возрастным, индивидуальным,
психологическим и
физиологическим особенностям
детей.
12. Обеспечение психолого-
педагогической поддержки семьи и
повышение компетентности
родителей (законных
представителей) в вопросах развития
и образования, охраны и укрепления
здоровья детей.

#### 1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся них. Повышается избирательность существенными ДЛЯ и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские

качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная).

Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется несущественно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием

обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей так же активно обозначающими существительными, названия профессий, пополняется социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети так же могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

#### 1.5. Целевые ориентиры освоения программы

#### К шести годам ребенок:

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
  - Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.
- Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения

любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

#### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### 2.1. Игра как особое пространство развития ребенка

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

- 1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии через сложение новых творческих сюжетов.
- 2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- 3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- 4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

#### Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

#### Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение В режиссерской игре игрефантазировании литературного опыта, впечатлений OT просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий ИЗ разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметовзаместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной

с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игрефантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

#### Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

## Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами Игры с водой, льдом, снегом.

«Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров - бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, КЧР «брызгалка» дальше брызнет соревнования: «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем - выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

#### Игры со светом.

«Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской – проступит восковой узор).

#### Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие - нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие - нет; через какие преграды может действовать магнит – через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы - колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир цветном (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одноцветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

#### Игры с бумагой.

Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета

(рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

#### Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое - неживое; реальное - фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос - ответ»). Составление целого из частей (10-12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да» и «нет» не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

#### Результаты развития игровой деятельности

#### Достижения ребенка (Что нас радует)

## Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. игровой Согласовывает В деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить адресовать обращение замыслы, партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетноролевой управления персонажами игре, режиссерской Для игре. детей «режиссеров» характерна высокая активность, инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности обратно. Часто продуктивная предшествует игре обогащает деятельность И игровой замысел.
- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.
- Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.
- В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.
- Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.
- Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим

#### 2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений. Задачи образовательной деятельности:

- 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- 4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

#### Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

#### Результаты образовательной деятельности

#### Достижения ребенка (Что нас радует) Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей Ребенок Ребенок положительно настроен ПО имеет отношению к окружающим, охотно вступает в представления o правилах общение близкими взрослыми культуры поведения сверстниками, проявляет сдержанность общения, ПО но часто ИХ отношению к незнакомым людям. нарушает, нуждается В • Ориентируется на известные общепринятые постоянном контроле нормы и правила культуры поведения в взрослого. контактах со взрослыми и сверстниками. Конфликтует co • Проявляет любовь к родителям, уважение к сверстниками, не хочет воспитателям, интересуется жизнью семьи и прислушиваться К мнению детского сада. партнеров ПО игре, • В общении со сверстниками дружелюбен, отказывается от выполнения умеет принимать доброжелателен, общий общих правил, если замысел, договариваться, вносить препятствуют его интересам и предложения, соблюдает общие правила в игре возможности получить и совместной деятельности. выигрыш. • Не умеет сдерживать свои • Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно непосредственные

побуждения

желания,

И

откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.

• Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

проявляет равнодушие другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного ИЛИ желаемого В данный момент.

- Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.
- Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

### Развиваем ценностное отношение к труду. Задачи образовательной деятельности:

- 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
- 2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
- 3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

#### Содержание образовательной деятельности

**Труд взрослых и рукотворный мир**. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят

строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Результаты образовательной деятельности		
Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность	
	и требует совместных	
	усилий педагогов и	
	родителей	
• Ребенок активен в стремлении к познанию	• Интерес ребенка к труду	
разных видов труда и профессий, применению	неустойчив.	
техники, современных машин и механизмов в	• Представления о труде	
труде.	взрослых, их профессиях	
• Бережно относится к предметному миру как	поверхностные,	
результату труда взрослых, стремится	недостаточно отчетливые.	
участвовать в труде взрослых.	• Нет выраженного	
• Самостоятелен, инициативен в	стремления к	
самообслуживании.	самообслуживанию,	
• С готовностью участвует со сверстниками в	ребенок самостоятельно не	
разных видах повседневного и ручного труда;	следит за своим внешним	
при небольшой помощи взрослых планирует	видом.	

трудовой процесс, проявляет	настойчивость,	• В общем труде с детьми
добивается нужного результата.		часто просто играет, не
		видит необходимости
		повседневного труда.
		• Результативность труда
		низкая, отношение к
		результату личностно не
		выражено, часто бросает
		выполнение трудового
		поручения, если что-то
		привлекло внимание,
		переводит труд в игру с
		инструментами и
		материалами.

## Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности:

- 1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- 2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

#### Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

#### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
• Представления ребенка о безопасном	• Ребенок не проявляет интереса к
поведении достаточно осмысленны,	освоению правил безопасного

может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

- Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

- поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

#### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» Задачи образовательной деятельности:

- 1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- 3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- 4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

- 6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- 7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- 8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
  - 9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

#### Содержание образовательной деятельности.

#### Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

#### Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной Освоение разнообразия мужских принадлежности. И женских происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

## Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

#### Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

#### Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, насколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

#### Результаты образовательной деятельности

#### Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

## Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.
- Не способен самостоятельно организовать поисковоисследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
- Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

#### 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи образовательной деятельности:

- 1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- 2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- 3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- 4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- 5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
  - 6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
  - 7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- 8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- 9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

#### Содержание образовательной деятельности

#### Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

## Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой

рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов И инструментов труда, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в

процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; предложения по живой модели; определять количество составлять последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

#### Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

#### 

Результаты образовательной деятельности		
Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных	
	усилий педагогов и	
	родителей	
• Ребенок проявляет познавательную и	• Ребенок не проявляет	
деловую активность в общении со взрослыми и	инициативы в общении со	
сверстниками, делится знаниями, задает	сверстниками.	
вопросы.	• Допускает	
• Инициативен и самостоятелен в	содержательные и	
придумывании загадок, сказок, рассказов.	смысловые ошибки в	
• С интересом относится к аргументации,	пересказах, в	
доказательству и широко ими пользуется.	самостоятельных рассказах;	
• Замечает речевые ошибки сверстников,	при рассказывании требует	
доброжелательно исправляет их.	помощи взрослого.	
• Имеет богатый словарный запас.	• Пропускает структурные	
Безошибочно пользуется обобщающими	компоненты	
словами и понятиями.	повествовательного	
	рассказа.	

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

#### 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО	Направления художественно- эстетического развития
1.Развитие предпосылок ценностно-	• Рисование
смыслового восприятия и понимания	<ul> <li>Лепка</li> </ul>
произведений искусства (словесного,	• Аппликация
музыкального, изобразительного), мира	• Художественный труд
природы.	• Дизайн
2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.	• Творческое
	конструирование

- 3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4.Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5.Стимулирование сопереживания персонажами худ. произведений.
- 6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.)
- Художественная литература
- Музыкальное развитие

#### Изобразительное искусство

#### Задачи образовательной деятельности:

- 1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- 2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- 3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
- 4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

#### Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

#### Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства:

назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Графика** как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации – сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

**Живопись** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

**Посещение музея.** Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

#### Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные

техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

- 2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- 3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

#### Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью

орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

#### Технические умения

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В** аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

разнообразных B конструировании ИЗ геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, постройки; крепости, транспорт, сказочные придумывание сюжетных заданным композиций. Создание построек ПО темам, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. бумаги: Конструирование создание интересных самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### Результаты образовательной деятельности

# Достижения ребенка (Что нас радует) Вызывает о

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает И называет знакомые произведения по видам искусства, предметы промыслов материалам, народных ПО функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр

# Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует

объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

# Художественная литература Задачи образовательной деятельности:

- 1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
- 2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- 3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- 4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- 5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

## Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение у довольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных художественно-речевой (пересказ, сочинение, видах рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игредраматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок – традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul> <li>Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</li> <li>Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> </ul>	<ul> <li>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.</li> <li>Литературный опыт</li> </ul>
	ограничен произведениями из

- Знает фамилии 3-4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

- круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

### Музыка

### Задачи образовательной деятельности:

- 1.Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
  - 3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
  - 5. Развивать певческие умения.
  - 6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
- 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- 8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

# Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий	
	педагогов и родителей	
●У ребенка развиты элементы культуры	• Ребенок неактивен в музыкальной	
слушательского восприятия.	деятельности.	
• Ребенок выражает желание посещать	• Не распознает характер музыки.	
концерты, музыкальный театр.	• Поет на одном звуке.	
• Музыкально эрудирован, имеет	• Плохо ориентируется в	
представления о жанрах музыки.	пространстве при исполнении	
• Проявляет себя в разных видах	танцев и перестроении с музыкой.	
музыкальной исполнительской	• Не принимает участия в	
деятельности.	театрализации.	
• Активен в театрализации.	• Слабо развиты музыкальные	
• Участвует в инструментальных	способности	
импровизациях.		

# 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

# Задачи образовательной деятельности:

- 1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- 3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
  - 4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
- 5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- 6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- 7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- 8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

- 9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурногигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- 10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

### Содержание образовательной деятельности

**Двигательная деятельность.** Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения. етырехчастные, шестичастные общеразвивающие традиционные c одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных от правильной техники выполнения главных элементов: скоростном беге – выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска.

**Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

**Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег  $3\times10$  м в медленном темпе (1,5-2 мин).

*Прыжки*. На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

**Бросание, ловля и метание.** «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не

менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, изза головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль(5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой стизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

**Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см).

Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

**Подвижные игры** с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игрыэстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

*Спортивные упражнения*. Скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

# Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

### Результаты образовательной деятельности

## Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

# Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса К проблемам здоровья соблюдению В своем поведении основ здорового образа жизни.
- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения

режима здоровом дня, образе жизни поверхностные. Ребенок испытывает затруднения самостоятельном выполнении культурнонавыков, гигиенических уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

# 2.7. Методы и приемы

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки

доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе» «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением

сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление И компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых c детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия.

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX-XX вв.: домашняя

утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить местонахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условнографические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего

практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социальнонравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

# ІІІ.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

# 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитании детей дошкольного возраста. Выделяется микро и макро среда.

- Микросреда – внутреннее оформление группы.

- Макросреда ближайшая среда детского сада, ближайшая территория. Развивающая предметно-пространственная среда группы должна быть:
- Содержательно насыщенной, развивающей.
- Трансформируемой.
- Полифункциональной.
- Вариативной.
- Доступной.
- Безопасной.
- Здоровьесберегающей
- Эстетически привлекательной.

## Основные принципы организации среды

Оборудование группы должно быть безопасным, здоровьесберегающим, развивающим и привлекательным. Предметно-пространственная среда должна быть пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей. Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Оснащение меняется с тематическим планированием.

Помещение группы оснащено наглядными пособиями, игровым оборудованием, мебелью, в котором проводится игровая, образовательная и воспитательная деятельность с детьми.

Группа разделена на зоны, которые выполняют определённые функции в воспитании и развитии воспитанников.

Название	Содержание центра	
развивающего		
центра		
Центр	1 Крупный строительный конструктор.	
конструирования	2.Средний строительный конструктор.	
	3. Мелкий строительный конструктор.	
	4.Тематические строительные наборы (для мелких	
	персонажей): город, мосты, крестьянское подворье	
	(ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж,	
	бензозаправка, маяк.	
	5.Конструкторы типа «Лего».	
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек	
	(фигурки людей и животных, макеты деревьев и	
	кустарников).	
	6.Схемы построек и алгоритм их выполнения,	
	рисунки, фотографии, чертежи.	

	7. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет.
Центр экспериментирования	<ol> <li>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</li> <li>2. Природный материал: глина, камешки, ракушки,</li> </ol>
	минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
	3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4.Емкости разной вместимости (набор мелких
	стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,
	сообщающиеся сосуды. 5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.
	6. Различные часы. 7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.
	8.Набор для опытов с магнитом. 9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 10.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для
	коктейля. 11.Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).
	12.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
	13. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно
	схематично отмечают птиц, которых видели.  14. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.
Центр безопасности	1. Макет проезжей части. 2. Макет светофора, дорожных знаков. 3. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные
	инструменты, опасные ситуации.

	4.Наглядно-дидактические пособия.		
	5.Транспорт.		
	6.Иллюстрации по ОБЖ.		
11			
Центр двигательной	1. Мячи разных размеров по количеству детей.		
активности	2.Обручи.		
	3.Султанчики.		
	4.Ленточки.		
	5. Гимнастические палки.		
	6.Кегли.		
	7. Мешочки для метания.		
	8.Мяч – прыгун.		
	9.Скакалки.		
	10.Шарики пластмассовые.		
	11.Дорожки массажные со следочками.		
	12. Атрибутика к подвижным играм (шапочки,		
	медальоны).		
	13.Игра «серсо».		
	14.Кольцеброс.		
	15.Иллюстрации с видами спорта.		
	16.Схемы выполнения упражнений.		
	17.Ростомер.		
Центр творчества	1.Бумага разной формы и цвета.		
центр твор теетва	2.Картон.		
	3.Трафареты.		
	4.Краски: гуашь, акварель.		
	5.Кисти.		
	6.Клей.		
	7. Цветные и простые карандаши.		
	8. Фломастеры.		
	9.Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для		
	осушения кисти после промывания и приклеивания		
	готовых форм.		
	10.Ножницы.		
	11. Раскраски для девочек и мальчиков.		
	12.Пластилин.		
	13.Палитра.		
	14. Цветные и восковые мелки.		
	15.Дощечки для лепки.		
	16.Емкости для промывания ворса кисти от краски.		
	17. Заготовки для рисования, вырезанные в какой-либо		
	форме.		
	18. Наборы цветной бумаги.		
	19.Мольберт.		

Центр театра и	1.Музыкальные инструменты (металлофон,
МУЗЫКИ	треугольник, маракасы, бубны, трещётки,
	колокольчики, дудочки, свистульки, погремушки,
	ложки).
	2.Иллюстрации музыкальных инструментов
	3.Портреты композиторов
	4. Музыкально-дидактические игры
	5. Магнитофон
	6.Телевизор
	7. Аудиозаписи: детские песни, фрагменты
	классических музыкальных произведений,
	произведений народной музыки и песенного
	фольклора, сказок.
	8.Игрушки- самоделки
	9. Карточки разных эмоций
	10. Картинки к песням, исполняемым на музыкальных
	занятиях.
	11.Дидактические игры: «Музыкальный кубик»,
	«Угадай, какой звучит инструмент», «Определи
	характер музыки», «Угадай свой инструмент»,
	жарактер музыки», «этадай евей инетрумент», «Качели».
	12. Различные виды театров (Би-ба-бо, пальчиковый,
	настольный, теневой, театр на гапите, на ложках).
Центр игры	1.Пособия для воспитания правильного
	физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные
	пузыри», надувные игрушки).
	2.Материалы для звукового и слогового анализа и
	синтеза, анализа и синтеза предложений
	(разноцветные фишки или магниты).
	3.Игры для совершенствования навыков языкового
	анализа («Слоговое лото», «Определи место звука»,
	«Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).
	4.Игры для совершенствования грамматического
	строя речи.
	5. Рознообразные дидактические игры.
	Материал по познавательной деятельности.
	1.Наборы картинок для иерархической
	классификации (установления родовидовых
	отношений): виды животных; виды растений; виды
	ландшафтов; виды транспорта; виды строительных
	сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с
	соотнесением реалистических и условно-
	схематических изображений.

	3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.). 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые). 7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8.Иллюстрированные книги и альбомы
X7	познавательного характера.
Уголок сюжетноролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).
	4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).
	5.Комплекты одежды и постельных принадлежностей
	для кукол.
	6. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад»,
	«Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители» и др.
Математический	1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы,
центр	предметные картинки.
деттр	2.Комплекты цифр для магнитной доски и
	ковролинового полотна.
	3.Занимательный и познавательный математический
	материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-
	математические игры.
	4.Наборы геометрических фигур для ковролинового
	полотна и магнитной доски.
	5. Наборы объемных геометрических фигур.
	6. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен
	года, месяцев, дней недели. 7. Счеты настольные.
	8.Счетные палочки.
	9. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы,
	различные игрушки со шнуровками и застежками.
	10.Наборы таблиц и карточек с предметными и
	условно-схематическими изображениями для

	классификации по 2-3 признакам одновременно
	(логические таблицы).
	11. Настольно-печатные игры.
	12. Наборы моделей: деление на части (2-8).
	13. Разнообразные дидактические игры.
Центр нравственно-	1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город»
патриотический	(образование, культура, спорт, медицина,
	промышленность), «Наша страна» (медицина, спорт,
	культура, образование, промышленность), «Моя
	Родина – Россия», «Защитники Отечества», «Русская
	национальная культура», «Природа родного края».
	2.Предметы искусства.
	3.Социально-нравственное воспитание (семья,
	семейные традиции и праздники, ближайшее
	окружение, генеалогическое древо, взаимодействие
	со сверстниками, родной дом, детский сад).
	4 Ознакомление с малой Родиной (родной город и
	его улицы, природа, транспорт, архитектура,
	достопримечательности родного города, символика и
	гимн, люди города, стихи и рассказы о городе).
	5. Приобщение к народной культуре (русские
	игрушки, предметы старины, изделия декоративно -
	прикладного искусства, русская народная изба,
	национальные костюмы, народные праздники,
	древняя Русь, фольклор).
	6. Ознакомление с Родным краем (символика,
	животный и растительный мир,
	достопримечательности, исторические особенности).
	7. Ознакомление с Родной страной (символика, гимн,
	карта страны, животный и растительный мир,
	промышленность и сельское хозяйство,
	достопримечательности, Великая отечественная
	война, национальные праздники и обычаи). Наша
	планета Земля (модель земного шара,
	национальности).

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе имеется разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 5-6 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий (моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей. Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх - драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей выполнять установленный порядок.

# 3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья и дошкольное учреждение два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

#### Цель:

- объединение усилий родителей и педагогов для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;
- формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;
- умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

#### Задачи:

- психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения уровня общей и педагогической культуры;
  - гуманизация детско-родительских отношений;
- включение семьи в содержательную деятельность в системе «родители ребенок педагог»;
  - определение функций работы дошкольного учреждения с семьей;
  - выбор форм и методов взаимодействия с родителями

### 3.3. Методическое обеспечение программы. Используемая литература

- 1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 2. Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 3.Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 4. Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 5.Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 6. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.
- 7. Дыбина О.В. Что было до..., Игры путешествия в прошлое предметов-М: ТЦ Сфера, 2002.
- 8.Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр занятий для дошкольников М: ТЦ Сфера, 2002.
- 9. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа Детство) автор сост. О.Ф.Горбатенко. Волгоград: Учитель, 2007
- 10. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 11.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста СПб: «Детство-ПРЕСС», 2018.
- 12.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно методическое пособие для воспитателей и методистов. ДОУ Воронеж: ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2006.
- 13.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ ВОРОНЕЖ: Ч.П. Лакоценин С.С., 2009.

- 14.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ ВОРОНЕЖ: Ч.П. Лакоценин С.С., 2008.
- 15.Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников /О.В. Дыбина. М.: ТЦ Сфера, 2004.
- 16.Дыбина О.В. Занятие по ознакомлению с окружающим миром» в старшей группе.
- 17.Вакуленко Ю. А. Комплексные занимательные занятия в средней и старшей группах
- 18. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. М.: Элизе Трейдинг. ЦГЛ, 2003.
- 19. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Учеб. метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти», 4е изд., перераб. и доп. М:, 2017.
- 20.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
- 21.Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. ФГОС./ Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: Сфера, 2017.
- 22. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала для детей 5-6 лет, 2017.
- 23. Волчкова В,Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ: ЧП Лакоценин С.С., 2008.
- 24. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / авт.-сост. О.В. Чермашенцева. Волгоград: Учитель, 2010.
- 25. Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стрекина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста СПб: «Детство-Пресс», 2017.
- 26. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет — M: ТЦ Сфера, 2015.

#### Дополнительные методические пособия:

1.Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002

- 2.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 3.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019
- 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017
- 5.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: КАРАПУЗ ДИДАКТИКА, 2009.

# 3.4. Режим дня, расписание НОД, учебный план Расписание непосредственно-образовательной деятельности

День	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
недели					
утро	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
	Мир музыки	Физическое	Мир музыки	Физическое	Мир природы/
		развитие		развитие	Экспериментиро
					вание
	9:35-10:00	9:35-10:00	9:35-10:00	10:00-10:25	10.10-10.25
	Мир искусства и	Подготовка к	Математическое и	Развитие речи	Развитие Речи
	художественной	обучению	сенсорное	т азвитие речи	т азвитие т счи
	деятельности	грамоте/ чтение	развитие		
	(рисование/	худ. литература	ризвитие		
	аппликация)	njg. imreparjpa			
	<i>•••••••••••••••••••••••••••••••••••••</i>				
	15:15-15:40				
	Физическое				
	развитие				
вечер	15.15-15.40			15.15-15.40	
	Физическое		15:15-15:40	Социальный мир/	
	развитие		Мир искусства и	Безопасность)	
	(на воздухе		художественной		
			деятельности		
			(конструирование/		
			лепка)		

#### Учебный план

МБДОУ ДС «Одуванчик» г. Волгодонска на 2023-2024 учебный год

Возрастные гр.	Старшая группа №12	Старшая группа компенсирующе й направленности для детей с нарушениями речи	Подготови- тельная к школе группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи	Подготовите льная к школе группа
Образовательная	Неделя./учебн ый год	Неделя./учебный год	Неделя./учебный год	Неделя./учебн ый год
Деятельность				
	Реч	евое развитие		
1. Развитие речи	2/68	1/34	1/34	2/68
2. Подготовка к обучению грамоте	ч/н/17	-	-	ч/н/17
3. Чтение художественной литературы	ч/н/17	В процессе совместной деятельности	ч/н/17	ч/н/17
4. Коррекция речи	-	3/102	4/136	-
	Познава	ительное развитие Потельное развитие		
1. Математическое и сенсорное развитие	1/34	1/34	2/68	2/68
2. Мир природы	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17
3. Экспериментирование	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17
	 Социально-кол	муникативное разви ммуникативное разви	тие	
1.Социальный мир	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17
2.Безопасность	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17
	 	о-эстетическое разв	итие	
1. Мир музыки	2/68	2/68	2/68	2/68
2.Мир искусства и художественной деятельности				
рисование	ч/н/17	ч/н/17	1/34	1/34
аппликация	ч/н/17	ч/н/17	1/34	1/34

конструирование	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17
лепка	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17	ч/н/17
	Физи	ческое развитие		
1. Утренняя гимнастика		Ежедневи	но 10 минут	
2. Гимнастика пробуждения		Ежеднев	но 10 минут	
3. Физминутка	Ежедневно 2 -3 минуты			
4. Физическое развитие	3/102	3/102	3/102	3/102
Всего непосредственно образовательной деятельности  Часов в неделю	13/442	14/476	17,5/561	15/510
	5 ч. 40 мин.	5ч. 55 мин	8 ч. 45 мин.	7 ч. 30 мин.
Длительность непосредственно образовательной деятельности	25 мин.	25 мин.	30 мин.	30 мин.

# РЕЖИМ ДНЯ

# на холодный период года

# СТАРШАЯ ГРУППА № 12

Время	Действия
6.30 - 8.00	Приём детей, осмотр, термометрия
8.00 - 8.20	Подвижная игровая деятельность
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 – 8.35	Подвижная игровая деятельность
8.35 – 8.50	Завтрак
8.50 – 9.00	Подвижная игровая деятельность
9.00 - 9.25	Непосредственно-образовательная деятельность
9.25 – 9.35	Физкультурные минутки
9.35 – 10.00	Непосредственно-образовательная деятельность
10.00 – 10.30	Подвижная игровая деятельность
10.30 - 10.45	Второй завтрак
10.45 - 12.05	Прогулка, наблюдение, подвижная деятельность
12.05 - 12.25	Обед
12.25 -15.00	Подготовка к дневному сну, сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры
15.15 - 15.40	Непосредственно-образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми
15.40 -16.00	Уплотнённый полдник
16.00 -16.15	Подвижная игровая деятельность
16.15 - 18.30	Прогулка, игры, уход домой.

# 3.5. Приложение 1. Перспективное тематическое планирование образовательной деятельности

# Образовательная область «Речевое развитие»

# Развитие речи

Сентябрь				
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
		Мониторинг		
		Мониторинг		
3.Овощи. Огород.	Пересказ сказки «Лиса и рак».	Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса», воспитывать любовь к животным.	О.С. Ушакова стр.195	
	Знакомство с текстамиописаниями и текстамиповествованиями.	Учить определению особенностей текстов; упражнять в различении текстов-описаний, повествований с опорой на их особенности; закреплять умения определять тему, воспитание звуковой культуры речи.	О.С. Ушакова стр.195	
4.Фрукты. Сад.	Пересказ сказки «Петух и собака».	Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; развивать образность речи детей, умение подбирать определения.	О.С.Ушакова стр.232	
	Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик».	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки, развивать слуховое внимание, воспитывать культуру общения.	О.С.Ушакова стр.232	
5.Осень.	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине; рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, развивать умение придумывать концовку. Воспитывать доброжелательность.	О.С.Ушакова стр.197	
	Составление рассказа на заданную тему.	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия. Развивать умение отвечать на вопросы, воспитывать интерес к родному языку.	О.С. Ушакова стр.211	

Тема недели	Тема	Октябрь	Литература
1.Деревья,	Заучивание стихотворения С.Когана «Листки».	Цель, задачи           Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией спокойную	Бондаренко Т.М.
грибы, ягоды.	С.Когана «Листки».	грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения, воспитывать умение слушать товарища.	стр.83
	Составление описательного рассказа о предметах посуды.	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды, развивать связную речь, воспитывать доброжелательное отношение к рассказам других детей.	О.С.Ушакова стр. 58
2.Перелетны е птицы.	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу, развивать слуховое внимание, воспитывать интерес к устному народному творчеству.	О.С.Ушакова стр.202
	Творческое рассказывание. «Почемучки»	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где»; знакомить детей со способами словообразования. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга.	В.Н. Волчкова стр.28
3.Дикие животные.	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным, воспитывать любовь к животным.	О.С. Ушакова стр.204
	Пересказ художественного произведения Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить детей связно, выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы и антонимы; развивать у детей чувства ритма и рифмы. Воспитывать умение слушать.	О.С. Ушакова стр.204
4.Одежда. Обувь. Головные уборы.	Составление рассказов на темы стихотворений	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения, развивать слуховое внимание, воспитывать организованность, дисциплинированность.	О.С. Ушакова стр.208
	Чтение художественных произведений	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми.	В.Н. Волчкова стр.32

Ноябрь				
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
1.Наша страна.	Пересказ рассказа	Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя;	О.С. Ушакова	
Города России.	Е.Чарушина «Лисята»	учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы, развивать умение внимательно слушать произведение, воспитывать усидчивость.	стр.213	
	Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка»	Развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; закреплять правильное произношение. Воспитывать умение слушать сверстников.	В.Н. Волчкова стр.36	
2.Донской край (национальности, семья, костюмы,	Пересказ. Я.Тайц « По грибы»	Учить пересказывать самостоятельно текст, передавать интонацией характер персонажей, закрепить умение пересказывать по ролям, Образовывать уменьшительно-ласкательные наименования. Воспитывать любовь к природе.	В.Н. Волчкова стр.19	
обычаи, традиции).	Составление рассказа на тему «Лошадь с жеребенком»	Учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета ,величины, закреплять умение строить предложение из заданного набора слов. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам сверстников.	О.С.Ушакова стр.247	
3.Природные богатства России.	Пересказ. Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Помочь понять эмоциональное содержание сказки, обратить внимание на необычное название, учить пересказывать самостоятельно частями. Передавать интонацией характеры героев. Воспитывать интерес к народному творчеству.	В.Н. Волчкова стр.101	
	Составление рассказа по картине «Ежи»	Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках, развивать наблюдательность при рассматривании картины. Воспитывать умение слушать рассказы других детей.	О.С. Ушакова стр.215	
4.Мама-первое слово, главное слово.	Доброе слово лечит, а худое калечит.	Учить детей эмоционально воспринимать содержание художественных произведений, формировать потребность в доброжелательном обращении с окружающими, воспитывать доброе отношение к близким.	В.Н. Волчкова стр.11	
	Рассказывание на тему: «Как цыпленок заблудился»	Учить детей самостоятельно продолжать и заканчивать рассказ, начатый воспитателем, воспитывать умение составлять из готового предложения новое, закреплять представление о слоге и ударении, воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.	О.С. Ушакова стр.249	

		Декабрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1Игрушки	Рассказывание об игрушках «Подарки от Деда Мороза»	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам	В.Н. Волчкова стр.45
	Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались»	Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения, воспитывать речевую активность.	О.С.Ушакова стр.47
2.Зимующие птицы.	Пересказ художественного произведения Н.Калинина «Про снежный колобок»	Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу, развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова, воспитывать познавательный интерес к явлениям природы.	О.С.Ушакова стр.223
	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением.	О.С.Ушакова стр.228
3 Зима. Зимние забавы.	Чтение художественных произведений «Любишь кататься, люби и саночки возить»	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений; развивать умение внимательно слушать произведение, воспитывать организованность, дисциплинированность.	В.Н. Волчкова стр.42
	Составление рассказа по картине «Речка замерзла»	Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; развивать умение понимать оттенки значения слова, воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.	В.Н. Волчкова стр.226
4.Новый год.	Творческое рассказывание. «Сочиняем сказку про Деда Мороза»	Активизировать детское воображение; подготовить к литературно-словесному творчеству, развивать слуховое внимание, воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг к друга	В.Н. Волчкова стр.39
	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами, воспитывать усидчивость	О.С.Ушакова стр.234
5.Обитатели морей и океанов.	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить, при описании событий, указывать время действия, используя разные типы предложений; развивать умение подбирать определения к заданным словам, воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.	О.С.Ушакова стр.237

Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»		В.Н. Волчкова стр.7
	устоичивое внимание.	

Январь			
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Культура,	Чтение художественных	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь	В.Н. Волчкова
фольклор, казачество. Святки (народные	произведений «Жадная душа – без дна ушат»	описанного с реальностью; развивать у детей диалогическую речь; воспитывать дружеские отношения между детьми.	стр.51
гулянья).	Составление рассказа на темы скороговорок	Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу, воспитывать интерес к занятию.	О.С.Ушакова стр.230
3. Домашние животные и птицы (детёныши,	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, подбирать прилагательные и глаголы к существительным, развивать диалогическую речь, воспитывать интерес к русским народным сказкам.	О.С.Ушакова стр.232
уход за ними)	Пересказ художественного произведения Л.Толстого «Лев и собачка»	Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, воспитывать активность на занятии.	В.Н. Волчкова стр.48
4.Комнатны е растения	Пересказ художественного произведения Л. Толстого «Два товарища»	Познакомить детей с новым литературным жанром- басней. С ее особенностями, воспитывать чуткость к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о дружбе. Учить пересказывать текст.	В.Н.Волчкова стр.9

Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословице	Уточнить у детей представления о жанровых особенностях. Учить осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Бондаренко Т.М. стр.354
-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------

Февраль			
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1.Семья. Человек.	Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку, воспитывать внимание.	О.С.Ушакова стр.240
	Рассказывание по картине, составление описательного рассказа по картине И.Шишкина «На севере диком»	Развивать творческое воображение; учить при описании картины использовать точные по смыслу подобранные слова.	В.Н. Волчкова стр.55
2.Мое здоровье.	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса, воспитывать организованность.	О.С.Ушакова стр.247
	Творческое рассказывание «Придумывание небылицы»	Развивать у детей творческое воображение; познакомиться с жанром небылицы; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий, воспитывать дисциплинированность.	В.Н. Волчкова стр.58
3.День защитника отечества.	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения путем последовательной замены слов, воспитывать устойчивый интерес к занятию	О.С.Ушакова стр.249
	Пересказ художественного произведения Е.Пермяк «Для чего руки нужны»	Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей, развивать умение слушать, воспитывать усидчивость.	В.Н. Волчкова стр.63
4. Транспорт. ПДД.	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, развивать творческие способности детей в составлении рассказов, воспитывать устойчивый интерес к занятию.	О.С.Ушакова стр.251
	Чтение художественных произведений «Маленькое дело лучше большого безделья»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; закрепить у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложением, воспитывать уважительное отношение друг к другу.	В.Н. Волчкова стр.64

		Март	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1. Мамин праздник. Профессии	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.	О.С.Ушакова стр.255
мам.	Рассказывание по серии картинок-иллюстраций детских книг «Детский книжный магазин»	Вызвать интерес к сказочному жанру; учить узнавать в путанице отдельные сказки по характерным героям; активизировать речь, обогащать словарный запас, развиваем диалогическую речь, воспитываем доброжелательное отношение к рассказам друг друга.	В.Н. Волчкова стр.67
2. Весна. Приметы весны	Сочинение на тему «Приключения зайца»	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; закрепить представления об ударных и безударных слогах, воспитывать интерес к занятию.	О.С.Ушакова стр.257
(птицы, животные, растения).	Творческое рассказывание «Сочиняем стихи»	Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас; воспитывать бережное отношение к книгам.	В.Н. Волчкова стр.69
3. Профессии.	Составление рассказа на предложенную тему	Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинка, воспитывать доброжелательное отношение к рассказыванию товарищей.	О.С.Ушакова стр.251
	Пересказ художественного произведения К.Ушинский «Лекарство»	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку — маме; развивать желание заботиться о своих самых близких людях; закреплять умение последовательности в пересказе, воспитывать внимание.	В.Н. Волчкова стр.74
4. Экологичес кие тропинки.	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи; подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии, развивать умение слушать педагога и товарищей, воспитывать уважение к труду взрослых.	О.С.Ушакова стр.261
	Чтение художественных произведений «Как аукнется так и откликнется»	Учить принимать участие в групповой беседе; внимательно слушать, высказываться на темы из личного опыта; воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.	В.Н. Волчкова стр.76
5. Флора и фауна	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику, развивать интерес к миру животных, воспитывать организованность, дисциплинированность.	О.С.Ушакова стр.263

донского	Рассказывание по картине	Развивать эмоциональный отклик на весенние проявления природы; учить	В.Н. Волчкова
края.	А.Саврасова «Грачи	художественному видению пейзажной картины; обогащать словарный запас, воспитывать	стр.81
	прилетели»	интерес к миру животных.	

		Апрель	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1. Спорт (все виды спорта).	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя, развивать связную речь, воспитывать усидчивость.	О.С.Ушакова стр.265
	Творческое рассказывание «Веселые загадки»	Дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать от других произведений малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно, развиваем внимание, воспитывать интерес к занятию.	В.Н. Волчкова стр.84
2. Космос. День Земли.	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; учить понимать и объяснять смысл поговорок, развивать связную речь, воспитывать активность на занятиях.	О.С.Ушакова стр.267
	Пересказ художественного произведения Е. Чарушин «Воробей»	Учить самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение, развивать интерес к миру животных, воспитывать организованность, дисциплинированность.	В.Н. Волчкова стр.88
3. Мой дом. Мебель.	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; учить в игре составлять из отдельных слов предложение, развивать интерес к устному народному творчеству, воспитывать устойчивое внимание.	О.С.Ушакова стр.244
	Чтение художественных произведений «Не жалей минутки для веселой шутки»	Учить понимать характерные оттенки в стихотворениях; создать радостное, веселое настроение; прививать любовь к стихотворному творчеству; закреплять умение подбирать рифму.	В.Н. Волчкова стр.91
4. Посуда. Продукты питания.	Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия, развивать творческие способности детей в составлении рассказов, воспитывать устойчивый интерес к занятию.	О.С.Ушакова стр.259

Рассказывание о предмете.	Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми;	В.Н. Волчкова
Рекламируем кафе	активизировать в речи детей прилагательные; закрепить у детей умение использовать в	стр.96
«Лакомка»	речи вежливую форму общения, воспитывать уважение друг к другу.	

		Май	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1. День	Творческое	Развивать творческое воображение; учить развивать ход событий, развязку, соблюдать	В.Н. Волчкова
Победы.	рассказывание «Кто	логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц,	стр.98
	такой Чебурашка?»	воспитывать интерес к занятию.	
	Пересказ русской	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; учить	В.Н. Волчкова
	народной сказки «У	пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры	стр.101
	страха глаза велики»	героев, свое отношение к персонажам, воспитывать организованность,	
		дисциплинированность.	
2.Мы читаем.	Рассказывание по серии	Учить составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая	В.Н. Волчкова
Знакомство с	картин «Утро в деревне»	предшествовавшие и последующие события; развивать творческое воображение,	стр.107
творчеством		память; уточнить знания о домашних животных, воспитывать доброе отношение к	
А.Барто, С.Маршака,	Литературная викторина	животным.  .Систематизировать знания детей о литературном творчестве А.Барто, С. Михалкова,	Т.М. Бондаренко
К.Чуковского,	«Поэты - детям».	добиваться выразительного чтения детьми стихотворений, развивать внимание,	стр.301
С.Михалкова,	жизы дегим.	воспитывать усидчивость.	<b>C</b> 1p.301
А.Пушкина.			
		Мониторинг	
		Мониторинг	

### Подготовка к обучению грамоте

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
		Мониторинг	
3. Овощи. Огород.	Знакомство с гласным	Познакомить детей с гласным звуком [а] и буквой «А», учить определять	Т.М. Бондаренко
	звуком [а], буквой «А»	место звука в словах «аист», «астра», «луна», «мак»; делить слова на слоги,	стр.59
		развитие связной речи. Воспитывать речевое внимание.	
5.Осень.	Знакомство с гласным	Познакомить детей с гласным звуком [у] и буквой «У», учить определять	Т.М. Бондаренко
	звуком [у], буквой «У»	место звука в словах: «утка», «арбуз», «кенгуру», определять количество	стр.69
		слогов с словах.	
		Октябрь	
1. Деревья, грибы, ягоды.	Знакомство звуков и букв	Закрепить звуки [а], [у]; соответственно слогов; учить детей составлять	Т.М. Бондаренко
	«А» и «У»	слова из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой.	стр.81
		Воспитывать усидчивость.	
3.Дикие животные.	Знакомство с гласным	Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой «О», учить определять на	Т.М. Бондаренко
	звуком [о], буквой «О»	слух место звука в словах: «осы», «сом», «эскимо», «усы» (звука [о] нет),	стр.91
		воспитывать умение слушать ответы детей.	
		Ноябрь	
1.Наша страна. Города	Знакомство с согласными	Познакомить детей с согласными звуками [м], [м'], буквой «М», учить детей	Т.М. Бондаренко
России.	звуками [м], [м'], буквой	определять место звука в словах МАК, СУМКА, АЛЬБОМ; учить детей	стр.101
	«M»	составлять слова и слоги и их читать. Воспитывать умение работать сообща.	
3.Природные богатства	Закрепление звуков [а], [у],	Закрепить с детьми звуки [а], [у], [о], [м], [м'], а также буквы; учить детей	Т.М.Бондаренко
России (леса, равнины,	[0], [M], [M']	читать и составлять слова. Воспитывать умение внимательно слушать.	стр.112
горы, реки, озера, моря).			
		Декабрь	
1.Игрушки	Знакомство с согласными	Познакомить детей с согласными звуками [x], [x'] и буквой «Х»;	Т.М.Бондаренко
	звуками [x], [x'] и буквой	продолжать учить детей определять место звука в трех позициях; развивать	стр.130
	«X»	фонематический слух. Воспитывать выдержку.	

3. Зима. Зимние забавы.	Знакомство с согласными	Познакомить детей с согласными звуками [c], [c'], буквой «С»; учить детей	Т.М.Бондаренко
	звуками [с], [с'], буквой	определять место звука в трех позициях; сравнивать на слух слова САМА и	стр.121
	«C»	САМ; познакомить детей с ударным гласным звуком.	

		Январь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Культура, фольклор,	Закрепление звуков [а], [у],	Продолжать обучение детей звуковому анализу слов; учить называть слова с	Т.М.Бондаренко
казачество. Святки	[o], [M], [c], [X]	заданным звуком, составлять прямые и обратные слоги из букв; составлять	стр.140
(народные гулянья).		трехбуквенные слова.	
4. Комнатные	Знакомство со звуком [ш] и	Познакомить детей с согласным звуком [ш] и буквой «Ш»; продолжать учить	Т.М.Бондаренко
растения.	буквой «Ш»	детей определять место звука в трех позициях, научить складывать слова из	стр.148
		букв.	
		Февраль	
1.Семья. Человек.	Анализ слогов ША, ШО, ШУ,	Продолжать знакомить детей со звуком [ш] и буквой «Ш»; учить детей читать	Т.М.Бондаренко
	CA, CO, CY	слоги с этим звуком, находить в словах ударный слог, делить слова на слоги.	стр.156
3.День защитника	Сопоставление звуков [с] и	Продолжать учить детей отличать по признакам согласный звук от гласного,	Т.М. Бондаренко
отечества.	[m]	сопоставлять звуки [с] и [ш], составлять и читать слова, делить на слоги,	стр.166
		распознавать и запоминать форму букв. Воспитывать активность.	
		Март	
1.Мамин праздник.	Согласные звуки [л], [л'],	Познакомить детей с согласным звуком [л] и буквой «Л»; продолжать учить	Т.М.Бондаренко
Профессии мам.	буква «Л»	детей определять на слух место звуков [л], [л'] в трех позициях слова;	стр.176
		продолжать учить детей составлению слов из букв и слогов.	
3.Профессии.	Закрепление звуков [а], [у],	Продолжать работу по разрезным азбукам различного формата. Обогащать	Т.М.Бондаренко
	[o], [м], [c], [х], [ш],[л]	лексический запас.	стр.186
		Апрель	
1.Спорт (все виды	Гласный звук [ы], буква «Ы»	Познакомить детей с гласным звуком [ы] и буквой «Ы», определить место звука	Т.М.Бондаренко
спорта).		в двух позициях – в середине слова и на конце, читать слова, делить на слоги,	стр.195
		учить находить в словах ударный слог, воспитывать любознательность.	
3.Мой дом. Мебель.	Согласные звуки [н], [н'],	Дать характеристику звуков [н], [н'] и буквы «Н», подобрать с этим звуком	Т.М.Бондаренко
	буква «Н»	слова, читать их и делить на слоги, воспитывать активность.	стр.207
		Май	
1.День Победы.	Закрепление звуков [н], [н'],	Закрепить звуки [н], [н'] и букву «Н», учить детей составлять с разными	Т.М.Бондаренко
	буква «Н» Восклицательный и	отделительными знаками препинания в конце предложения, воспитывать	стр.217
	вопросительный знаки в конце	любовь и интерес к родному языку.	
	предложения		

	Монито	ринг	

## Чтение художественной литературы

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
		Мониторинг	
4.Фрукты. Сад.	Чтение русской народной	Учить осмысливать идею сказки, оценивать характер персонажей. Развивать словарный запас детей.	
	сказки «Вершки и	Поощрять попытку высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный педагогом вопрос.	
	корешки»	Воспитывать культуру речевого общения: участвовать в беседе, выслушивая детей, уточнять их ответы.	
		Октябрь	
2.Перелетные птицы.	Чтение рассказа К.	Уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали	
	Ушинского «Спор	листья и т. д.) Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в	
	деревьев»	определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Воспитывать понимание важности разных	
		пород деревьев в жизни животного мира и человек.	
4.Одежда. Обувь.	Рассказывание сказки	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную	
Головные уборы.	П.Бажова «Серебряное	характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать	
	копытце»	внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.	
		Ноябрь	
2. Донской край	Чтение рассказа С.А.	Учить детей внимательно и заинтересованно слушать произведение, отвечать на вопросы по	
(национальности,	Баруздина «Страна, где мы	содержанию. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать	
семья, костюмы,	живем»	любовь к Родине, своему городу, окружающим людям.	
обычаи, традиции).			
4. Мама – первое	Заучивание стихотворения	Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на вопросы по	
слово, главное слово!	М.Исаковского «Поезжай	тексту. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать любовь к	
	за моря, океаны»	Родине.	
		Декабрь	
2.Зимующие птицы.	Чтение песенки «Как на	Продолжать знакомить детей с произведениями фольклора, учить вслушиваться в мелодику	Хрестоматия для
	тоненький ледок», чтение	поэтического текста; развивать связную речь, творческое воображение, наглядно-образное	старшей группы
	рассказа «На катке» В.А.	мышление, прививать интерес к чтению; воспитывать доброе, воспитывать уважительное	стр.15
	Осеева	отношение детей друг к другу, к окружающим, отзывчивость.	

4.Новый год.	Чтение сказки В. Катаева	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и	Хрестоматия для
	«Цветик - семицветик»	характера главной героини, закреплять знания детей о жанровых особенностях сказки. Развивать	старшей группы
		умение выслушивать ответы товарищей. Воспитывать любовь к художественной литературе.	стр.97
5.Обитатели морей и	Чтение сказки	Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, учить детей кратко	Хрестоматия для
океанов.	А.С.Пушкина «Сказка о	пересказывать содержание сказки с помощью картинок; воспитывать любовь поэзии.	старшей группы
	рыбаке и рыбке»		стр.18.

		Январь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
3. Домашние животные	Чтение рассказа	Познакомить детей с рассказом. Учить детей внимательно слушать рассказ, понимать	Хрестоматия
и птицы (детёныши,	К. Паустовского «Кот	характер произведения и взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать связную речь	для старшей
уход за ними).	ворюга»	детей. Воспитывать внимательное отношение к ответам других детей.	группы
			стр.199
		Февраль	
2.Мое здоровье.	Рассказывание русской	Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам	О.С Ушакова
	народной сказки	сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Воспитывать любовь к	стр.127
	«Хаврошечка»	художественной литературе.	
4.Транспорт. ПДД.	Чтение стихотворения	Формировать чувство патриотизма, любви к Родине, правильное восприятие понятия	
	Т. Бокова. 23 февраля -	назначении и роли мальчиков как защитников своего Отечества. Воспитывать у мальчиков	
	День Армейской славы!	стремление стать сильными, отважными, ловкими.	
		Март	
2. Весна. Приметы	Рассказывание	Учить отвечать на вопросы по тексту, развивать у детей нравственные понятия. Воспитывать	
весны (птицы,	ненецкой сказки	эмоциональную отзывчивость, уважение к женщине - матери, бережное отношение к ней.	
животные, растения).	«Кукушка»		
4. Экологические	Чтение Б. Заходера	Учить детей осмысливать идею стихотворений, углублять понимание значимости различных	
тропинки.	«Стихи о профессиях».	профессий. Побеседовать о профессиях, известных детям. Воспитывать умение слушать	
5.Флора и фауна донского	Чтение произведения А.	Закрепить знания детей об изменениях в природе в весеннее время; вызвать желание	
края.	Блока «После грозы».	выражать свои впечатления в образном слове. Воспитывать любовь к природе.	
	-	Апрель	
2.Космос. День земли.	Чтение рассказа Л.	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по	
	Обуховой «Вижу	содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Развивать умение	
	землю»	выслушивать ответы товарищей. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии	
		космонавта, учить фантазировать и мечтать.	
4.Посуда. Продукты	Чтение К. Чуковский	Учить детей понимать нравственный смысл прочитанного, мотивированно оценивать	
питания.	«Федорино горе»	поступки героев. Развивать представления детей о соответствии названия текста его	
		содержанию. Систематизировать знания о посуде. Воспитывать желание быть опрятным.	
		Май	

2. Мы читаем. Знакомство	Заучивание	Учить выразительно рассказывать небольшое стихотворение, активно и доброжелательно	
с творчеством А.Барто,	стихотворения А. С.	взаимодействовать с педагогом. Развивать память. Воспитывать любовь к художественной	
С.Маршака,	Пушкина «У Лукоморья	литературе.	
К.Чуковского,	дуб зеленый»		
С.Михалкова, А.Пушкина.			
		Мониторинг	
		_	

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Математическое и сенсорное развитие

	Сентябрь			
	Mo	ониторинг		
	Mo	ониторинг		
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
3.Овощи. Огород.	1. Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца - сентябрь.	Закрепить знания о числе и цифре 1, познакомить с пословицами, в которых упоминается число один, закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи.	Е.В. Колесникова стр.20	
4.Фрукты. Сад.	2. Число и цифра 2, знаки +, =. Соотношение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка в пространстве.	Закрепить знания о числе и цифре 2, отгадывать математические загадки, ориентироваться на листе бумаги, знакомить с пословицами в которых есть число 2.	Е.В. Колесникова стр.23	
5. Осень.	3. Число и цифры 1, 2, 3. Соотнесение количества предметов с цифрой.	Умение устанавливать соответствие между количеством предметов ,числом и цифрой. Выкладывать квадрат из счетных палочек, знакомство с пословицам где есть число 3	Е.В. Колесникова стр.26	
		Октябрь		
1.Деревья, грибы, ягоды.	4. Число и цифры 1, 2, 3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Величина: большой, поменьше, самый маленький.	Отгадывать математическую загадку, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой	Е.В. Колесникова стр.29	
2.Перелётные птицы.	5.Количество и счет : числа 1,2,3,4,5; знаки +,=. Ориентировка во времени. Октябрь.	Отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел, крылатыми выражениями в которых есть число 5	Колесникова стр.31	

3.Дикие животные. (детёныши, уход за ними).	6. число и цифра 6; знаки +,=, сложение числа 6 из двух меньших	Порядковый счет в пределах 6, правильно отвечать на вопросы <i>сколько? На котором по счету месте?</i> Решать логическую задачу на установление закономерностей. Знакомить с составом числа 6 из двух меньших	Е.В. Колесникова стр.34
4.Одежда. Обувь. Головные уборы.	7. Количество и счет : числа 4,5,6; знаки <, >, =. Геометрические фигуры : квадрат и треугольник.	Отгадывать математические загадки. Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Выкладывать из счетных палочек треугольник, домик.	Е.В. Колесникова стр.36
	I	Ноябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1.Наша страна. Города России.	8. Количество и счет: числа 4,5,6; установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки.	Устанавливать соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Е.В. Колесникова стр.36
2.Донской край (национальность, семья, костюмы, обычаи, традиции).	9. Числа и цифры 1,2,3,4,5, 0, знак Ознакомление с названием месяца – ноябрь.	Закреплять знания об осенних месяцах( сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени- ноябрь. Знакомить со знаком минус, цифрой 0	Е.В. Колесникова стр.40
3.Природные богатства России (леса, равнины, горы, реки, озёра, моря).	10. Числа и цифры: 4,5, 0, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки - , <, >. Ориентировка во времени и пространстве : слева, справа, впереди, сзади.	Продолжать учить: устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними, находить различие в двух похожих рисунках, пользоваться знаками <, >.	Е.В. Колесникова стр.43
4.Мама – первое слово, главное слово!	11. количество и счет: число и цифра 7. Знаки =,+, математическая загадка, порядковый счет. Величина: часть и целое. Геометрические фигуры: выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2,4 части.	Учить: отгадывать математическую загадку, порядковому счету, правильно отвечать на вопросы :сколько? На котором по счету месте? Выкладывать из счетных палочек прямоугольник, рисовать прямоугольники в тетрадях в клетку.	Е.В. Колесникова стр.45
	Д	екабрь	1
1.Игрушки	12. количество и счет: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; состав числа 7 из двух меньших. Ориентировка во времени: дни недели.	Продолжать знакомить с цифрой 7, составом числа 7 из двух меньших чисел; пословицам, в которых упоминается число 7; днями недели.	Е.В. Колесникова стр.48
2.Зимующие птицы.	13. Количество и счет: числа и цифры 1-8. Знаки -,+, ориентировка во времени: ознакомление с названием месяца - декабрь	Знакомить с цифрой 8, с названием месяца- декабрь, отгадывать математическую загадку.	Е.В. Колесникова стр.50

3. Зима. Зимние	14. Количество и счет: порядковый счет, сложение числа 8	Составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале,	E.B.
забавы.	из двух меньших. Величина: деление предмета на 4 части.	понимать что часть меньшего целого, а целое больше части, делить	Колесникова
	•	предмет на 2, 4 части.	стр.52
4.Новый год.	15. Решение примеров на сложение и вычитание .	Учить: решать примеры на сложение и вычитание; логическую	E.B.
	Геометрическая фигура- овал. Ориентировка в	задачу. Определять словом положение предмета по отношению к	Колесникова
	пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу	себе, к другому лицу. Рисовать овалы в тетрадях в клетку.	стр.54
5. Обитатели	16. Количество и счет : знаки <, > ; порядковый счет .	Закрепить умение правильно пользоваться знаками больше или	E.B.
морей и океанов	геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник,	меньше. Учить видеть геом.фигуры в символических	Колесникова
	квадрат и круг.	изображениях. Правильно отвечать на вопросы: сколько?	стр.56
		Который? На каком по счету месте? Упражнять в различении	
		количественного и порядкового счета.	
	\$	Інварь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Культура,	17. Количество и счет: числа и цифры 1-9. Величина:	Знакомить с цифрой 9, названием месяца – январь. , названиями	E.B.
фольклор,	высокий, низкий. Ориентировка во времени: дни	дней недели. Закреплять в речи понятия «самая высокая»,	Колесникова
казачество.	недели, ознакомление с названием месяца- январь.	«самая низкая», «низкая», «повыше», «еще выше».	стр.58
Святки (народные			
гулянья).			
3.Домашние	18. Количество и счет : порядковый счет; сравнение	Учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы:	E.B.
животные и	смежных чисел. Величина :часть и целое.	сколько? Какой по счету? На котором по счету месте?;	Колесникова
птицы (детёныши,	Геометрические фигуры: квадрат	соотносить количество предметов с цифрой; сравнивать 7 и 8,	стр.60
уход за ними).		понимать отношения между ними; складывать квадрат на 2,4,8	
		треугольников ,разрезать по линиям сгиба.	
4.Комнатные	19. Количество и счет : число 10. Выкладывание из	Учить выкладывать из счетных палочек трапецию, находить	E.B.
растения.	счетных палочек трапеции, лодки. Логическая задача:	различия в двух похожих рисунках. Знакомить с числом десять,	Колесникова
	различия в двух похожих рисунках.	отгадывать математические загадки.	стр. 63
		) Ревраль	
1.Семья.	20. Количество и счет : цифры от 1 до 10. Сложение	Закреплять знания о геом. фигурах: квадрате, круге, трапеции,	E.B.
Человек.	числа 10 из двух меньших. Геометрические фигуры:	треугольнике, понимать отношения между числами, составлять	Колесникова
	квадрат, круг, трапеция, треугольник. Дорисовка	число 10 из двух меньших.	стр.65
	недостающих фигур.		

2.Моё здоровье.	21. Количество и счет: решение задачи, соотнесение	Пользоваться знаками +, Знакомить с названием месяца –	E.B.
	числа и цифры, знаки +, Ознакомление с названием	февраль, отгадывать загадки	Колесникова
	месяца- февраль		стр.66
3. День	22. порядковый счет. Геометрические фигуры: работа	Выкладывать на счетных палочках геом.фигуры, предметы( дом,	E.B.
защитника	со счетными палочками.	елку, лодку.) Упражнять в количественном и порядковом счете,	Колесникова
отечества.		отвечать на вопросы: сколько? На котором по счету месте?	стр.69
4.Транспорт.	23. Количество и счет: решение примеров на сложение	Составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел, различать	E.B.
ПДД.	и вычитание, составление числа из двух меньших.	понятия « влево», «вправо», «вперед», «назад». Учить двигаться	Колесникова
	Геометрические фигуры: круг и прямоугольник.	в указанных направлениях.	стр.71

		Март		
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
1.Мамин праздник. Профессии мам.	24. Количество и счет: установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >.	Устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; пользоваться знаками <, >. Закрепить знания о днях недели	Е.В. Колесникова стр.73	
2.Весна. Приметы весны (птицы, животные, растения).	25. Количество и счет: решение задач на сложение и вычитание, ознакомление с названием месяца -март.	Составлять задачи на сложение и вычитание, решать логические задачи, знакомить с месяцем весны- март.	Е.В. Колесникова стр.75	
3.Профессии.	26. Количество и счет: решение задачи на вычитание, соответствия между числом и цифрой . Величина : большой ,поменьше, самый маленький.	Устанавливать соответствия между количеством предметов и цифрой. Использовать в речи определения большой ,поменьше, самый маленький. закреплять знания о последовательности частей суток( утро, день, вечер, ночь).	Е.В. Колесникова стр.77	
4. Экологические тропинки.	27. Количество и счет: решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет. Ориентировка во времени: дни недели, времена года.	Загадки на основе зрительного воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки	Е.В. Колесникова стр.79	
5.Флора и фауна донского края.	28. Количество и счет: решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших.	Умение составлять число 10 из двух меньших, понятия: левый верхний,/нижний угол, правый верхний/нижний угол, середина.	Е.В. Колесникова стр.81	
Апрель				
1.Спорт (все виды спорта).	29. Количество и счет: решение задачи знакомство с месяцем-апрелем.	Знакомить с названием месяца- апрель, закреплять знания о первом месяце весны -марте, о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Е.В. Колесникова стр.83	

2.Космос. День Земли.	30. Количество и счет: решение математической загадки, порядковый счет	Отвечать на вопросы : <i>сколько? На каком по счету месте?</i> , умение ориентироваться относительно себя , другого лица.	Е.В. Колесникова стр.85
3.Мой дом. Мебель.	31. Количество и счет: порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших.	Закреплять навыки порядкового и количественного счета, умение правильно отвечать на вопросы: : сколько? На каком по счету месте?, выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка)	Е.В. Колесникова стр.87
4.Посуда. Продукты питания.	32. Количество и счет: решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, стихи о цифрах от 1 до 10. Знакомство с месяцем -май	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова стр. 89

	Май			
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
1.День Победы.	33.Упражнение на преодоление проблемной ситуации «Помогите доктору Айболиту». Игра «Поезда».	Закрепить умение измерять объём жидких тел с помощью условной мерки, упражнять в количественном и порядковом счёте, пространственной ориентировке, упорядочении палочек по длине, освоении состава числа, различении цифр, цвета, развивать умение мыслить, рассуждать, доказывать, самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на них.	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова стр.67	
2. Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Барто, С.Маршака, К.Чуковского, С.Михалкова, А.Пушкина.	34. Строительство морского корабля из красного строителя с использованием деталей: шаров, цилиндров, конусов. Игра «Вставь пропущенные числа». Игра «Необычные фигуры»	Развивать способности к анализу, абстрагированию, развивать умение строго следовать правилам при выполнении цепочки действий (разветвлённый алгоритм «выращивание дерева»)	В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова стр.69	
		Мониторинг		
		Мониторинг		

## Мир природы

	Сентябрь			
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
		Мониторинг		
4.Фрукты. Сад.	Во саду ли, в	Расширять представления детей о многообразии мира растений, об овощах, фруктах, ягодах,	О.А. Соломенникова	
	огороде!	учить узнавать и правильно называть овощи и фрукты, формировать общие представления о	стр.36	
		пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них, расширять представления о способах		
		ухода за садово – огородными растениями, формировать желание делиться впечатлениями.		
		Октябрь		
1.Деревья, грибы,	Прогулка по	Расширять представления о разнообразии растительного мира, дать знания о видовом	О.А. Соломенникова	
ягоды.	лесу	разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный, формировать представление о том, что	стр.42	
		для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья, учить		
		называть отличительные особенности деревьев и кустарников, формировать бережное		
		отношение к природе, систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о		
		правильном поведении в лесу.		
3.Дикие	Берегите	Расширять представления детей о многообразии животного мира, закреплять знания о	О.А. Соломенникова	
животные.	животных	животных родного края, расширять представления о взаимосвязях животных со средой	стр.41	
		обитания, воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы, дать элементарные	_	
		представления о способах охраны животных, формировать представления о том, что человек это		
		есть часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, развивать творчество,		
		инициативу и умение работать в коллективе.		
	_	Ноябрь	_	

1.Наша страна.	Наша родина –	Формировать представления детей о том, что наша огромная, многонациональная страна	О.В. Колпакова
Города России.	Россия.	называется Российская Федерация (Россия), развивать у детей умение ориентироваться по карте,	стр.96
т орода г оссии.	Красная книга	глобусу, находить свою страну, город в котором они живут, познакомить с историей	Н.В. Алёшина
	Красная книга	возникновения страны и её символикой, вызвать чувство восхищения красотой и разнообразием	стр.168
		природы России, воспитывать чувство гордости за свою страну.	C1p.100
3.Природные	Будем беречь и		О.А. Соломенникова
богатства России	охранять	мира России: родники, озера, реки, морялеса, луг, расширять представления о свойствах	стр.69, 71.
(леса, равнины,	природу!	воды, о пользе воды в жизни человека и о взаимосвязи животного и растительного мира,	C1p.09, 71.
горы, реки, озёра,		развивать познавательную активность, воспитывать бережное отношение к природе, развивать	
моря)		чувство коллективизма.	
моря)		чувство коллективизма. Декабрь	
Тема недели	Тема	Декаорь Цель, задачи	Литература
1.Игрушки	Пернатые	Формировать представления детей о зимующих птицах, учить отгадывать загадки, развивать	О.А. Соломенникова
т.игрушки	друзья	чермировать представления детей о зимующих птицах, учить отгадывать загадки, развивать интерес к миру пернатых, любознательность, дать представление о значении птиц для	стр.49
	друзьи	окружающей природы, внимание, творческую активность, формировать у детей желание	C1p.47
		заботится о птицах.	
3.Зима. зимние	Новогодний	Расширять представление детей о праздновании Нового года у разных народов и в древней Руси,	О.В. Дыбина
забавы	, ,	развивать у детей познавательный интерес к миру природы, внимание, воображение, память,	стр.90
заоавы	праздник	формировать представления о профессии артиста, воспитывать желание дарить близким людям и	C1p.90
		формировать представления о профессии артиста, воспитывать желание дарить олизким людям и своим друзьям подарки.	
5. Обитатели		своим друзвим подарки.	
морей и океанов	Экскурсия в	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек- часть	О.А. Соломенникова
морси и оксанов	зоопарк	природы, что он должен оберегать и охранять её. Формировать представления о том, что	стр.63
	зоонарк	животные делится на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать	C1p.03
		познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	
		познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	
		Январь	
3.Домашние	Как животные	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов, способствовать	О.А. Соломенникова
животные и	помогают	формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку, развивать	стр.55
ПТИЦЫ	человеку	любознательность, познавательную активность, развивать творческие способности, расширять	1 -
(детёныши,	J	словарный запас	
уход за ними).		1	
<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		Февраль	
		p-m	

1. Семья. Человек.	Как	Уточнить представления детей о человеческом теле, о значении отдельных его частей и органов,	О.А. Соломенникова
	люди	объяснить, что все органы важны для человека, что организм надо укреплять и развивать:	стр.55
	заботятся	заниматься зарядкой, закаляться, поддерживать чистоту в помещении, развивать у детей	О.Л. Князева
	о своём	понимание значения и необходимости гигиенических процедур, сформировать у детей	стр.106
	здоровье	представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья, закрепить знания	
		о пользе овощей и фруктов – витамины на столе.	
3.День защитника	«Правила	Продолжать знакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском	Н.В.Алешина стр
отечества	безопасн	транспорте, продолжать закреплять знания детей о правилах дорожного движения, различать и	100
	ости в	понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки, воспитывать внимание,	О.Л.Князева стр 106
	городе»	сосредоточенность, развивать игровую ситуацию.	Т.А.Шорыгина стр
	_		43

	Март			
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
1. Мамин праздник. Профессии мам.	Пройдёт зима холодная	Учить наблюдательности: набухают почки, появляются листья, трава, цветы, совершенствовать знания о перелётных птицах, уточнять о сезонных изменениях в жизни птиц (гнездование, высиживание из яиц птенцов), продолжать учить детей особенностям жизни зверей весной (пробуждение, размножением).	О.А. Соломенникова стр.80 О.Л. Князева стр.102	
3. Профессии	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас( весенняя страда, комбайн, агроном и т.д) Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова стр. 73	
5. Флора и фауна донского края	Как растения выживают?	Дать понятия о взаимосвязи растений с человеком и растения с растением, познакомить с разнообразием растительного мира и возможностью его существования в природе, учить бережному отношению с растениями, воспитывать любовь к природе и растительному миру.	Ю. А. Вакуленко стр.70, 76	
Апрель				

2. Космос.	Солнце, воздух	и Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, воспитывать интерес к	О.А. Соломенникова
День земли.	вода — наши	природе, показать влияние природных факторов на здоровье человека, воспитывать бережное	стр.77
	верные друзья	отношение к природе, пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться	
		красотой окружающей природы.	
4. Посуда.	Природный	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня, развивать интерес к	О.А. Соломенникова
продукты	материал – песс	ок, природным материалам, показать, как человек может использовать песок, глину и камни для	стр. 74
питания	глина, камни	своих нужд, формировать умение исследовать свойства природных материалов, развивать	
		познавательный интерес.	
		Май	
Мы читаем.	Кто такие	Расширить представление детей о многообразии мира насекомых на Земле, познакомить с делением	О.А. Соломенникова
Знакомство с	насекомые	насекомых на группы по особенностям внешнего строения, местом обитания, способу	стр. 80
творчеством пер		передвижения, закрепить знания об общих признаках насекомых, воспитывать интерес к насекомым,	О.Л. Князева
С.М.Михалкова		бережное отношение к ним.	стр.102
		Мониторинг	

## Экспериментирование

		. Сентябрь		
		Мониторинг		
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература	
3.Овощи. Огород.	Какая бывает вода?	Уточнить представление детей о воде как о жидкости, не имеющей ни формы, ни запаха, ни вкуса, ни цвета, уточнять представление детей, что вода постоянно меняет форму (принимает форму того сосуда, в который её наливают), развивать наблюдательность, воспитывать познавательный интерес.	Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова стр.43	
5. Осень.	Вода — растворитель. Очищение воды	Выявить вещества, которые растворяются в воде, познакомить со способом очистки воды — фильтрованием, закрепить знания о правилах безопасного поведения при работе с различными веществами.	Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова стр.46	
Октябрь				

2.Перелётные	Сила тяготения	Дать детям представление о существовании невидимой силы – силы тяготения, которая	Г.П. Тугушева,
птицы.		притягивает предметы и любые тела к Земле, развивать любознательность, наблюдательность,	А.Е. Чистякова
		воспитывать интерес к изучению законов физики.	стр.47
4.Одежда. Обувь.	Упрямые	Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией, развить умение фиксировать	Г.П. Тугушева,
Головные уборы.	предметы	результаты наблюдения, воспитывать внимательное отношение к окружающим.	А.Е. Чистякова
			стр.48
		Ноябрь	
2.Донской край	Почему	Познакомить детей с физическими понятиями: «сила», «трение», показать пользу трения,	Г.П. Тугушева,
(национальности,	предметы	закрепить умение работать с микроскопом, воспитывать отзывчивость.	А.Е. Чистякова
семья, костюмы,	движутся?		стр.53
обычаи,			
традиции).			
4. Мама – первое	Что такое	Выявить свойство предметов – массу, познакомить с прибором для измерения массы – чашечными	Г.П. Тугушева,
слово,	масса?	весами, научить способам их использования, воспитывать отзывчивость, желание помогать.	А.Е. Чистякова
главное слово!			стр.56
		Декабрь	
2. Зимующие	Почему не тонут	Выявить с детьми зависимость плавучести предметов от равновесия сил: соответствие размера,	Г.П. Тугушева,
птицы	корабли?	формы предмета с весом, развивать наблюдательность, воспитывать отзывчивость, желание	А.Е. Чистякова
		помогать.	стр.68
4.Новый год.	Твёрдая вода.	Уточнить представления детей о свойствах льда: прозрачный, твёрдый, имеет форму, при	Г.П. Тугушева,
	Почему не тонут	нагревании тает и превращается в воду, дать представление об айсбергах, их опасности для	А.Е. Чистякова
	айсберги?	судоходства, воспитывать любознательность.	стр.78

Январь			
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Культура, фольклор,	Путешествие	Познакомить детей с круговоротом воды в природе, объяснить причину выпадения осадков в виде дождя и	Г.П. Тугушева,
казачество. Святки	Капельки	снега, расширить представления детей о значении воды для жизни человека, развивать социальные навыки у	А.Е. Чистякова
(народные гулянья).		детей: умение работать в группе, договариваться, учитывать мнение партнёра, доказывать правильность своего	стр.70
		мнения, воспитывать отзывчивость.	
4. Комнатные растения.	Чем можно	Расширить представления детей о мерах длины: условная мерка, единица измерения, познакомить с	Г.П. Тугушева,
_	измерять	измерительными приборами: линейкой, сантиметровой лентой, развить познавательную активность детей за	А.Е. Чистякова
	длину?	счёт знакомства с мерами длины в древности (локоть, фут, пас, ладонь, палец, ярд).	стр.74
Февраль			

2 Мое здоровье	Воздух	Дать детям представление о воздухе, обнаружить воздух в окружающем пространстве, выявить его свойства –	Г.П. Тугушева,
		невидим, не имеет запаха, имеет вес, дать детям представление о том, что воздух может двигать предметы, как	А.Е. Чистякова
		его можно услышать, познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	стр.59
4. Транспорт ПДД.	Солнце дарит	Дать детям представление о том, что Солнце является источником тепла и света, познакомить с понятием	Г.П. Тугушева,
	нам тепло и	«световая энергия», показать степень её поглощения разными предметами, материалами, развивать мышление,	А.Е. Чистякова
	свет.	наблюдательность, воспитывать интерес к изучению явлений природы.	стр.61
		Март	
2. Весна. Приметы	Испытание	Познакомить детей с физическим явлением - магнетизмом, магнитом и его особенностями, опытным путём	Г.П. Тугушева,
весны( птицы, животные	е, магнита	выявить материалы, которые могут стать магнетическими, показать способ изготовления самодельного	А.Е. Чистякова
растения)		компаса, развить у детей коммуникативные навыки, самостоятельность.	стр.91
4. Экологические	Секретные	Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание,	Г.П. Тугушева,
тропинки	записки	йодная настойка, развить у детей самостоятельность, воспитывать интерес к самостоятельной работе.	А.Е. Чистякова
			стр.104
		Апрель	
1.Спорт( все виды	Почему в	Уточнить представление детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полёта	Г.П. Тугушева,
спорта)		самолёта, развить у детей коммуникативные навыки, самостоятельность, воспитывать интерес к ознакомлению	А.Е. Чистякова
	летают на	с принципами работы реактивного двигателя.	стр.102
	ракете?		
3. Мой дом. Мебель.	Всё обо всём	Развивать познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опытов по схеме, по	Г.П. Тугушева,
		заданию на рабочем листе, поощрить детей за самостоятельное формулирование выводов по итогам	А.Е. Чистякова
		экспериментов с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения.	стр.77
		Май	
1.День победы.	Почему дует ветер	Уточнить представления детей о ветре познакомить с причиной возникновения ветра – движением	Г.П. Тугушева,
		воздушных масс, уточнить представление детей о свойствах воздуха: горячий поднимается вверх – он	А.Е. Чистякова
		лёгкий, холодный опускается вниз – он тяжёлый, развивать наблюдательность, воспитывать	стр.64
		любознательность, самостоятельность.	•
		Мониторинг	
		_	

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Социальный мир

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
		Мониторинг	
3.Овощи. Огород.	Помоги собрать	Закреплять у детей знания о том, какой урожай собирают в поле, на огороде, развивать умения	О.Ф. Горбатенко
	урожай	различать плоды по месту их выращивания, воспитывать интерес и уважение к	стр.65
		сельскохозяйственному труду	
5.Осень.	Откуда хлеб	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их	О.Ф. Горбатенко
	пришёл	разнообразии, развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели, формировать	стр.62
		представление о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о	

	1		T T
		взаимосвязи села и города, воспитывать уважение к труду взрослых (хлеборобов, пекарей,	
		водителей и др.), бережное отношение к хлебу.	
		Октябрь	
2.Перелётные	Беседа о	Закреплять и расширять представление о перелётных птицах, продолжать расширять знания о	О.Ф. Горбатенко
птицы.	перелётных	связи птиц со средой обитания, знакомить с конкретными видами птиц своей местности,	стр. 98
	птицах	воспитывать заботливое отношение к птицам.	
4.Одежда. Обувь.	Во что я люблю	Формировать у детей представление об одежде, (шапка, пальто, куртка, сапоги, ботинки и др.), её	О.Ф. Горбатенко
Головные уборы.	одеваться	связи с сезоном, возрастом, о материалах, из которых она изготовлена, и их качестве, детям	стр.13, 138
		зависимость здоровья ребёнка от одежды и времени года, воспитывать бережное отношение к	
		своей одежде и одежде других.	
		Ноябрь	
2.Донской край	История	Дать детям представление об истории Донского края, появление и развитие казачества на Дону,	Н.В. Елжова
(национальности,	Донского края	дать представление о жизни казаков, традициях и обычаях, развивать у детей эстетические	
семья, костюмы,		чувства, любознательность, воспитывать патриотические чувства и любовь к родному краю.	
обычаи, традиции).			
4.Мама – первое	Женщина -	Формировать представления детей о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о	О.Ф. Горбатенко
слово, главное	труженица	профессии мам, развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей (мам,	стр.89
слово!		бабушек, сестрёнок), оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах, воспитывать	
		уважение к труду женщин.	

	Декабрь				
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература		
2 Зимующие птицы	Зимние забавы»	Расширить представления детей о зимних забавах (катание на санках, снегокатах, на лыжах, умение слепить и украсить снеговика; игра в хоккей), уточнить знания детей о зиме, зимних месяцах, развивать умение составлять связный рассказ о зимних забавах, играх, воспитывать потребность в здоровом образе жизни, регулярных занятиях спортом, воспитывать усидчивость, умение выслушивать ответы товарищей	Н.В. Алёшина стр.107		
4. Новый год	Кругосветное путешествие	Дать понятие о том, что на нашей планете много разных стран и континентов, развивать умение ориентироваться по карте и глобусу, находить некоторые страны, познакомить с разнообразием животного и растительного мира, полезных ископаемых и т.д.  Январь	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова стр. 123		

2.Культура,	Праздники на	Формировать представление детей о праздниках на Руси (Святки), об обычаях и традициях	О.Ф. Горбатенко
фольклор,	Руси	нашего народа, развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего	стр.133
казачество. Святки		народа.	
(народные			
гулянья).			
4.Комнатные	Уход за	Познакомить с комнатными растениями (родина произрастания, правила содержания),	О.А. Воронкевич
растения.	комнатными	закрепить знания о способах ухода за комнатными растениями, их размещением	стр. 211
	растениями	(светолюбивые, теневыносливые) с опорой на модели.	О.А. Соломенникова
			стр.66
		Февраль	
1.Мое здоровье	Я и моя семья	Углубить представление детей о семье и её членах (брат, сестра, бабушка, дедушка), знать	О.Ф. Горбатенко
		имена всех членов семьи, половую принадлежность, воспитывать у детей заботливое	стр.81
		отношение, сострадание к членам своей семьи, культуру поведения.	
3.Транспорт ПДД	Военные	Формировать представления детей о профессии военного, их разновидности, развивать	О.Ф. Горбатенко
	профессии	познавательный интерес детей к профессиям пап, желание быть похожим на папу,	стр.87
		воспитывать уважение к профессии военного, как защитника нашей Родины.	

Март

Т	Т	171	П
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Весна. Приметы	Труд наших мам	Расширять представления детей о профессиях мам, их важности для людей, воспитывать	Н.В. Алёшина
весны(птицы,живот		уважение к труду мамы и желание делать ей подарки.	стр.100
ные,растения)			
4. Экологические	В. Бианки –	Познакомить детей с интересными фактами из жизни и творчества писателя – натуралиста	О.А. Соломенникова
тропинки	писатель -	В. Бианки, воспитывать у детей понимание того, что о ярких впечатлениях при роды можно	стр. 80
	натуралист»	интересно рассказывать, их можно красиво изображать в рисунках, развивать интерес к	О.Л. Князева
	71	произведениям писателя.	стр.95
	•	Апрель	1 1
2.Спорт	День	Расширять представление об освоении космонавтики, закреплять знания о первом	Н.В.Алёшина
•	космонавтики	космонавте, дать знания о том, что полёт человека в космос – это труд многих людей: учёных	стр.164
		- конструкторов, механиков врачей и др. Рассказать детям о планах человечества по	•
		освоению космического пространства, развивать любознательность, воображение, основы	
		планетарного мышления.	
4.Мой дом. Мебель	История	Вызвать интерес к истории возникновения окружающих предметов и понимание того, что	Н.В. Алёшина
, ,	создания ложки	все предметы были когда - то придуманы человеком, сделаны руками человека, воспитывать	стр.156
	и вилки	осторожное, бережное обращение с предметами посуды.	134.223
	II DIVINI	Май	
1.День победы	День победы	Расширять представление о ВОВ, воспитать чувство патриотизма, вызвать чувство гордости	А.П.Казакова,
, ,		за наших пращуров	Т.А.Шорыгина стр.
			42
3.		мониторинг	
		]	

#### Безопасность

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.		Мониторинг	
4.Фрукты.	Витамины и здоровый	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека, развивать познавательную	Р.Б. Стеркина
Сад.	организм	деятельность, воспитывать желание соблюдать правила здорового питания.	стр.102
		Октябрь	1
1.Деревья, грибы,	Съедобные и	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду,познакомить	Р.Б. Стеркина
ягоды.	несъедобные грибы,	детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и	стр.77 - 79
	ягоды, растения	называть, развивать познавательную активность, воспитывать чувство осторожности.	H.H. Авдеева стр.79 - 81
3. Дикие	Контакты с дикими	Объяснять детям, что контакты с животными могут быть опасными, развивать умение	Р.Б. Стеркина
животные.	животными	реально оценивать возможную опасность, воспитывать чувство осторожности.	стр.83
	•	Ноябрь	
1.Наша страна.	К кому можно	Объяснить детям, что в случае, если они потеряются на улице, то обращаться за помощью	Н.Н. Авдеева
Города России.	обратиться за	можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу, развивать	стр.129
	помощью, если ты	умение действовать самостоятельно в критичных ситуациях, воспитывать чувство	
	потерялся на улице	самосохранения.	
3.Природные	Будем беречь и	Воспитывать у детей природоохранное поведение, развивать представление о том, какие	Р.Б. Стеркина
богатства России	охранять природу	действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению, учить	стр.73
(леса, равнины,		сохранять и оберегать природные богатства.	
горы, реки, озёра,			
моря).			
		Декабрь	
1.Игрушки	Зимние игры во дворе.	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во	Р.Б. Стеркина
	Правила безопасности	дворе дома в зимнее время; научить их необходимым мерам предосторожности, обсудить с	стр.122
	на льду водоёма	детьми различные ситуации, которые могут возникнуть на льду водоёма, развивать	Т.А. Шорыгина
		наблюдательность, воспитывать осторожность.	стр.65

3.3има.3имние	Пожар	Познакомить детей с номером телефона «010» по которому надо звонить в случае пожара,	Н.Н. Авдеева
забавы		научить детей чётко и внятно называть свой домашний адрес, фамилию и имя; как следует	стр.61
		себя вести при пожаре, развивать внимание, память, воспитывать чувство опасности.	
5.Обитатели	Расскажи, где ты	Выучить с детьми свой домашний адрес, или хотя бы научить обозначать ориентиры,	
морей и океанов	живёшь	которые помогут найти их место жительства, развивать память и внимание, воспитывать	Н.Н. Авдеева
		умение ориентироваться в своём районе.	стр.130

		Январь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
3.Дом. Домашние	Контакты	Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасными, учить детей правильно	О.Л. Князева
животные и птицы	с домашними	обращаться с животными, дать сведения об агрессивности некоторых животных и мерах	стр.83
(детёныши, уход за	животными	предосторожности в отношении с ними, развивать познавательный интерес, воспитывать чувство	
ними).		опасности.	
		Февраль	
1.Семья. Человек	Личная гигиена.	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур, сформировать	Н.Н. Авдеева
	Режим дня	у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья,	стр.98
		воспитывать культурно-гигиенические навыки.	О.Л. Князева
			стр.106
3.День защитника	В городском	Продолжать знакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском	О.Л. Князева
отечества	транспорте.	транспорте, закреплять знания детей о правилах дорожного движения, различать и понимать, что	стр.114, 117
	Дорожные знаки	обозначают некоторые дорожные знаки, воспитывать внимание, сосредоточенность, развивать	Т.А. Шорыгина
		игровую ситуацию.	стр. 43
		Март	
1.Мамин праздник.	Взаимосвязь и	Расширить у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери,	Н.Н. Авдеева
Профессии мам	взаимодействие в	птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы, объяснить, как на жизнь и здоровье	стр.70
	природе	человека и животных влияет чистота водоемов, почвы и воздушной среды, развивать	
		познавательную активность, воспитывать любовь к природе и чувство единения с природой.	
3.Профессии	Воспитываем	Познакомить детей с понятием «бережливость», формировать у детей бережливое отношение к	O.B.
	бережливых	предметам, нетерпимость к неряшливости, небрежности, развивать аккуратность, воспитывать	Чермашенцева
	-	уважение к людям труда.	стр. 171
5.Посуда.Продукты			
питания	Игры во дворе	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе	Н.Н. Авдеева
		дома, научить их необходимым мерам предосторожности, развивать познавательный интерес,	стр.122
		воспитывать чувство самостоятельности.	_

	<u> </u>		
		Апрель	
2.Космос.День земли	Спорт – это здоровье	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека, развивать желание заниматься спортом, воспитывать культуру здорового образа жизни.	Р.Б. Стеркина стр.109
4.Посуда. Продукты питания	Ток бежит по проводам	Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток», расширять представление о том, где «живёт» электричество и как оно помогает человеку, познакомить с правилами безопасного обращения с электроприборами в быту, воспитывать в детях чувство осторожности в обращении с электроприборами.	Т.А. Шорыгина стр. 18.
		Май	
2.Мы читаем .Знакомство с творчеством С.Михалкова	На воде, на солнце	Познакомить детей с правилами безопасного поведения у водоёмов летом; объяснить, что купаться, плавать и загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правиль безопасности, развивать умение объективно оценивать обстановку на отдыхе.	
4.		Мониторинг	

# Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» Мир искусства и художественной деятельности (рисование)

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
1.		Мониторинг	
3. Овощи. Огород.	Загадки с грядки	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; закреплять представление о хорошо знакомых природных объектах, воспитывать аккуратность.	И.А.Лыкова стр.44
5. Осень.	Осенние листья (краски осени)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев; закреплять изобразительную технику; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания; поддерживать творческие проявления, воспитывать дружелюбие.	И.А. Лыкова стр.50
		Октябрь	
2. Перелетные птицы.	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	Учить экспериментированию с разными материалами и инструментами, развивать творческое воображение. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	И.А. Лыкова стр.80
4. Одежда. Обувь. Головные уборы.	Весёлый клоун (с передачей мимики и движения).	Учить рисовать фигуру человека в движении. Закрепить навыки рисования красками. Развивать воображение. Воспитывать умение радоваться своим успехам.	И.А. Лыкова стр.120
		Ноябрь	
2. Донской край. (национальности, семья, костюмы, обычаи, традиции).	Лиса-кумушка и лисонька голубушка	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; развивать композиционные умения, воспитывать аккуратность.	И.А. Лыкова стр.74
4. Мама – первое слово, главное слово.	Милой мамочки портрет	Учить рисовать женский портрет, передавая свои эмоции, чувства. Закреплять умение различать эмоции, воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность.	И.А. Лыкова стр.142
		Декабрь	

2.Зимующие птицы.	Волшебные	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.	И.А. Лыкова
	снежинки	Закреплять умение пользоваться кистью. Воспитывать желание работать коллективно.	стр.94
4.Новый год.	Еловые веточки	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, закрепить знания особенности ее строения, окраски	И.А.Лыкова
	(зимний венок)	и размещения в пространстве; воспитывать интерес к народному искусству	стр.100

			Январь	
Тема неделі	Тема недели Тема		Цель, задачи	Литература
казачество. Святк	2. Культура, фольклор, назачество. Святки народные гулянья). Нарядные лошадки (оформление вылепленных игрушек)		Учить декоративно оформлять вылепленные фигурки; закреплять умение рисования гуашевыми красками; воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	И.А. Лыкова стр.62
4. Комнатные рас	Сомнатные растения. Фантастические цв		Учить рисовать фантазийные цветы по мотивам экзотических растений; развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции; активизировать в речи детей прилагательные; воспитывать интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими.	И.А. Лыкова стр.132
		l	Февраль	1
2.Мое здоровье.	Весело сугроб	j	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами; показать средства изображения сюжетной связи между объектами; закреплять умение применения техники обрывной аппликации; развивать композиционные умения.	И.А. Лыкова стр.116
4. Транспорт. ПДД.		вят продукты в пн.	Учить детей передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, рисовать автомобиль в указанной последовательности. Закреплять умение детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать усидчивость.	Г. С. Швайко стр.152
			Март	
2.Весна. Приметь весны (птицы, животные, растения).	I Co	_	чить детей создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной рафики; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству.	И.А. Лыкова стр.152
4. Экологические тропинки.	Pa	я	чить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных влениях разными изобразительно-выразительными средствами; закрепить знания цветов радуги, оспитывать эстетическое отношение к природе;	И.А. Лыкова стр.202
			Апрель	

1. Спорт	Нежные	Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Закреплять	И.А. Лыкова			
(все виды спорта).	подснежники	композиционные умения; развивать чувство формы и цвета; воспитывать бережное отношение к природе.	стр.170			
3. Мой дом. Мебель.	Вот эта улица,	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закрепить знания об основных частях	В.Н. Волчкова,			
	вот этот дом	здания, воспитывать аккуратность.	Н.В. Степанова			
			стр. 28			
	Май					
1. День Победы. 1	Тревращения	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм; познакомить с разными приемами	И.А. Лыкова			
I	камешков	рисования на камешках разной формы; закреплять изобразительную технику; развивать воображение	стр.190			
3.		Мониторинг				

### Мир искусства и художественной деятельности (аппликация)

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.		Мониторинг	
4.Фрукты. Сад.	Заморский натюрморт	Совершенствовать технику вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе в окружающем мире и в искусстве.	И.А. Лыкова стр.188
	папермерт	Октябрь	<b>CIP.100</b>
1.Деревья, грибы, ягоды.	Золотые берёзы	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветками; совершенствовать технические умения; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любовь к природе.	И.А. Лыкова стр.68
3.Дикие животные.	Зайчишки - трусишка и храбришка	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно - выразительными средствами; развивать композиционные умения. Воспитывать любовь к природе.	И.А. Лыкова стр.72
		Ноябрь	
1.Наша страна. Города России.	Машины на улицах города.	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов ,сложенных пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения. Воспитывать аккуратность.	И.А Лыкова стр.36
3.Природные богатства России (леса, равнины, горы, реки, озёра, моря).	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала — засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции; воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях	И.А. Лыкова стр.56
	,	Декабрь	
1. Игрушки.	Снегири и яблочки	Расширить представление детей о способах создания пластичных образов; учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки; вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками.	И.А. Лыкова стр.98

3. Зима. Зимние	Заснеженный	Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники	И.А. Лыкова
забавы.	дом	аппликации; развивать чувство формы и композиции. Воспитывать усидчивость.	стр.112
5. Обитатели морей	Стайка	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных.	И.А. Лыкова
и океанов.	дельфинов	Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать	стр.174
	_	чувство формы и пропорции. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	

Тема ша ферма сёлые отреты астук для папы	Цель, задачи  Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков; учить детей передавать пространственные представления. Воспитывать аккуратность.  Февраль  Учить составлять портрет из отдельных частей; познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое; развивать цветовое восприятие. Воспитывать активность, самостоятельность.	Литература И.А. Лыкова стр.42 И.А. Лыкова стр.18
сёлые отреты	учить детей передавать пространственные представления. Воспитывать аккуратность.  Февраль  Учить составлять портрет из отдельных частей; познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое; развивать цветовое восприятие. Воспитывать активность, самостоятельность.	И.А. Лыкова стр.42 И.А. Лыкова
отреты	Учить составлять портрет из отдельных частей; познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое; развивать цветовое восприятие. Воспитывать активность, самостоятельность.	
отреты	из бумаги, сложенной вдвое; развивать цветовое восприятие. Воспитывать активность, самостоятельность.	
істук для папы		1
	Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета. Воспитывать аккуратность.	И.А. Лыкова стр.138
	Март	
сенний букет стенная срытка, этикет здравлений)	Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; развивать чувство цвета и композиции; познакомить с этикетом поздравлений; воспитывать желание порадовать мам.	И.А. Лыкова стр.146
имак в луже.	Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов. Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности. Развивать творческое воображение.	И.А. Лыкова стр.146
етные ладошки нтазийные ипозиции	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; формировать умение вырезать изображение по сложному контуру; вызвать интерес к собственной руке; развивать воображение. Воспитывать навыки коллективной работы.	И.А. Лыкова стр.24
		T
лнышко ыбнись	Вызвать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов. Показать варианты лучиков и способы их изготовления. Развивать чувство цвета формы и композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству.	И.А. Лыкова стр.150.
нка варенья и Карлсона	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа; развивать композиционные умения, чувство цвета; воспитывать навыки организации планирования работы.	И.А. Лыкова стр.134
етп ипп ли ли ыб	ные ладошки газийные озиции полиции полиции полиции полись полис	придавать ей дополнительные черты выразительности. Развивать творческое воображение.  Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; формировать умение вырезать изображение по сложному контуру; вызвать интерес к собственной руке; развивать воображение. Воспитывать навыки коллективной работы.  Апрель  Вызвать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов. Показать варианты лучиков и способы их изготовления. Развивать чувство цвета формы и композиции. Воспитывать интерес к сотворчеству.  а варенья  Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа; развивать композиционные умения, чувство цвета; воспитывать навыки организации

2.Мы читаем. Знакомство с	А водица далеко,	Учить изображению женской фигуры в народной стилистике; познакомить с разными приемами	И.А. Лыкова
творчеством С.Михалкова	а ведёрко	вырезания одной геометрической формы; воспитывать интерес к народной культуре; развивать	стр.162
	велико	чувство формы и композиции, воспитывать аккуратность.	
4.		Мониторинг	

#### Мир искусства и художественной деятельности (конструирование)

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
		Мониторинг	
3.Овощи. Огород.	Мосты моего	Расширять представления детей о мостах Волгодонска (их назначение, строение); упражнять в	Л.В. Куцакова
	города	конструировании мостов; совершенствовать конструкторские навыки, способность к	стр.37-38
		экспериментированию; развивать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа её	
		условий. Воспитывать любовь к родному городу.	
5.Осень.	Мой волшебный	Упражнять детей в строительстве из строительного материала и конструкторов по самостоятельно	Л.В. Куцакова
	многоэтажный	созданным плоскостным моделям, по готовым схемам, рисункам, учить детей изобретать (где, в какой	стр.17-18
	дом	местности и какой дом: маленький/большой «строить»), помочь детям проявить фантазию в полном	
		объёме; уточнить представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие	
		конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять детей в совместном конструировании.	
		Октябрь	
2.Перелётные	Моделирование	Упражнять детей в конструировании по самостоятельно созданным плоскостным моделям, по готовым	Л.В. Куцакова
птицы.	по схеме с	схемам и рисункам; упражнять детей в самостоятельном анализе построек и их изображений; упражнять	стр.18-19
	использованием	в постройке зданий старинной и современной архитектуры, знакомя с понятием «план». Развивать	
	сказочных	сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений.	
	элементов		
4.Одежда. Обувь.	Машинки» -	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении;	Л.В. Куцакова
Головные уборы.	любимая игра	упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с	стр.19-21
	мальчишек и	несложных образцов построек и использовании их в конструировании, формировать представление о	
	девчонок	колёсах и осях, о способах их крепления.	
		Ноябрь	
2.Донской край	Мы поедем, мы	Развивать умение конструировать из строительного материала; способствовать развитию детского	Л.В. Куцакова
(национальности,	помчимся на	творчества; воспитывать умение строить и играть сообща.	стр.21-25
семья, костюмы,	своём грузовике		
обычаи, традиции).			

4.Мама – первое	Надёжные	Закреплять представление о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный,	Л.В. Куцакова
слово, главное	летательные	спортивный, научно-исследовательский, грузовой и т.д.); формировать обобщённые представления о	стр.25-29
слово!	аппараты:	данных видах техники; учить планировать последовательность возведения постройки, самостоятельно	
	самолёты,	подбирать детали конструктора; воспитывать умение добиваться сходства с реальным объектом;	
	вертолёты	развивать конструкторские навыки; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление	
		исправлять свои ошибки.	

		Декабрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Зимующие	Кто такой робот,	Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из	Л.В. Куцакова
птицы.	книжный герой или	строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание,	стр.29-30
	машина?	сообразительность, стремление к экспериментированию; формировать представления об	
		объёмных телах, их форме, размере, количестве	
4.Новый год.	Создание своего	Развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической	Л.В. Куцакова
	подвижного робота	деятельности, являющейся основой интеллектуального развития; упражнять детей в	стр.31-33
		конструировании из строительных наборов, конструкторов «Лего» и др. по замыслу, по готовым	
		рисункам, схемам; упражнять в самостоятельном построении роботов по условиям.	
		Январь	
2.Культура,	Дружно мы дворец	Упражнять детей в построении планов, чертежей, схем; развивать желание выполнять задания	Л.В. Куцакова
фольклор,	построим	познавательного характера, обдумывать практические действия, рассуждать, доказывать свою	стр.36-37
казачество.		идею; упражнять детей в конструировании по придуманным ими планам, в строительстве по	
Святки		рисункам. Воспитывать коммуникативные качества, умение работать в коллективе.	
(народные			
гулянья).			
4.Комнатные	Микрорайон города	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве;	Л.В. Куцакова
растения.		совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический	стр.26
		вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить	
		предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение. Воспитывать	
		желание создавать большие постройки.	
		Февраль	
2.Моё здоровье.	Именной кораблик в	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от	Л.В. Куцакова
	подарок папе	назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по	стр.36-37
		ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и	
		устанавливать причинно - следственные связи и логические отношения, аргументировать	
		решения; развивать внимание, память.	

4.Транспорт.	Метро	Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию,	Л.В. Куцакова
ПДД.		воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность	стр.34-35
		(понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов	
		действий, установление логических связей).	

		Март	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Весна. Приметы	В мире звуков метро	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; инициировать	Л.В. Куцакова
весны (птицы,	(птицы, обсуждение детьми соответствующие этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,		стр.34-35
животные,		которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм;	
растения).		способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в	
		мышлении.	
4. Экологические	Строим сказочный	Упражнять детей в построении планов, чертежей, схем; развивать желание выполнять задания	Л.В. Куцакова
тропинки.	дворец	познавательного характера, обдумывать практические действия, рассуждать, доказывать свою	стр.36-37
		идею; упражнять детей в конструировании по придуманным ими планам, в строительстве по	
		рисункам. Воспитывать коммуникативные качества, умение работать в коллективе.	
		Апрель	
1.Спорт (все виды	Ракеты – «дети»	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; развивать	Л.В. Куцакова
спорта).	планеты	конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать	стр.25-27
		пространственное мышление, умение делать умозаключения; упражнять в создании схем	
		будущей постройки. Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.	
3.Мой дом.	Плыви, плыви,	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от	Л.В. Куцакова
Мебель.	кораблик	назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по	стр.36-37
		ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях; развивать внимание,	
		память; воспитывать познавательную активность.	
		Май	
1.День Победы.	Сделай план и	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; инициировать	Л.В. Куцакова
	построй	обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,	стр.147
		которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; развивать	
		самостоятельность, активность, уверенность, независимость в мышлении; способствовать	
		гармоничной и вежливой обстановке в работе; воспитывать дружелюбие.	

3.		
	Мониторинг	

## .Мир искусства и художественной деятельности (лепка)

		Сентябрь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
2.		Мониторинг	
4. Фрукты. Сад.	Осенний	Учить детей создавать объемные композиции из соленого теста; совершенствовать изобразительную	И.А. Лыкова
	натюрморт	технику; развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая	стр.40
		гармоничную композицию	
		Октябрь	_
1. Деревья, грибы,	Осенний	Учить детей создавать объемные композиции из соленого теста; закреплять изобразительную	И.А. Лыкова
ягоды.	натюрморт	технику; воспитывать желание беречь природу.	стр.40
3. Дикие животные.	Пернатые,	Учить экспериментировать с пластическими материалами и художественными инструментами для	И.А. Лыкова
	мохнатые,	передачи особенностей покрытия тела разных животных; закреплять технику скульптурной лепки.	стр.70
	колючие	Воспитывать любовь к животным.	
		Ноябрь	_
1.Наша страна.	Наш пруд	Познакомить детей со скульптурным способом лепки; развивать чувство формы и пропорций,	И.А. Лыкова
Города России.	(коллективная	воспитывать аккуратность.	стр.34
	композиция)		
3.Природные	Листья танцуют	Познакомить с техникой рельефной лепки; развивать чувство формы и композиции; вызвать у детей	И.А. Лыкова
богатства России. и превращаются желание делать лепные картины. Воспитывать аккуратность.		желание делать лепные картины. Воспитывать аккуратность.	стр.46
(леса, равнины, горы,	в деревья		
реки,			
озёра, моря).			
		Декабрь	

1. Игрушки	Наши любимые	. Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида, закреплять	И.А. Лыкова
	игрушки	умение определять способ лепки; воспитывать желание свободно высказывания детей на темы из	стр.22
		личного опыта.	
3.Зима. Зимние	Зимние забавы	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая	И.А. Лыкова
забавы.		взаимоотношения между ними; закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки;	стр.114
		воспитывать усидчивость	
5.Обитатели морей и	Плавают по	ют по Продолжить освоение рельефной лепки; совершенствовать умение оформлять поделки; вызвать	
океанов.	морю киты и	интерес к раскрытию этой темы в других видах художественной деятельности. Воспитывать	стр.180
	кашалоты	желание помогать друг другу.	

		Январь	
Тема недели	Тема	Цель, задачи	Литература
3.Домашние	Собака со	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по	И.А. Лыкова
животные и птицы	щенком	величине; учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и	стр.28
(детёныши,		пропорциям; развивать глазомер, воспитывать аккуратность.	
уход за ними).			
		Февраль	
1.Семья. Человек.	Пляшущие	Учить детей анализировать простейшие схемы(фигурки человечков в разных позах), создавать на	Т.М. Бондаренко
	человечки.	основе прочитанной информации выразительный образ и передавать в лепке заданное движение.	стр.176
3.День защитника	Кружка для папы	Развивать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками; учить лепить посуду	И.А. Лыкова
отечества.		конструктивным способом, воспитывать заботливое отношение к близким людям.	стр.140
		Март	
1.Мамин праздник.	Крямнямчики (по	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий; инициировать	И.А. Лыкова
Профессии мам.	мотивам сказки-	деятельность по мотивам литературного произведения; активизировать приемы декорирования	стр.144
	крошки В.	лепных образов. Воспитывать желание помогать друг другу.	
	Кротова)		
3.Профессии.	Ветер по морю	Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой, развивать мелкую моторику,	И.А. Лыкова
	гуляет и	воспитывать усидчивость.	стр.176
	кораблик		
	подгоняет		
5.Флора и фауна	Солнышко,	Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами; продолжать освоение техники	И.А. Лыкова
донского края.	покажись!	рельефной лепки; развивать чувство ритма и композиции, воспитывать усидчивость.	стр.148

	T		
		Апрель	
2. Космос. День	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно, учить задумывать содержание своей работы и доводить	Т.С.Комарова
земли.		замысел до конца. Воспитывать аккуратность.	стр.110
4. Посуда. Продукты	Тарелка с узором	Задачи: Учить детей лепить широкую, невысокую посуду в определенной последовательно (скатать	Г.С. Швайко
питания.		шар, расплющить его в диск, загнуть или оттянуть края), тщательно заглаживать края и поверхность	стр.44
		изделия; развивать умение украшать край тарелки углубленным рельефом с помощью печаток и стеки,	
		воспитывать аккуратность.	
		Май	
2. Мы читаем.	Дедушка Мазай	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая	И.А. Лыкова
Знакомство с	и зайцы	взаимоотношения между ними; продолжать учить передавать несложные движения; анализировать	стр.156
творчеством		особенности строения животных; развивать глазомер, чувство композицию,	
С.Михалкова			
4.		Мониторинг	

#### Образовательная область «Физическое развитие» Физическое развитие (на воздухе)

Сентябрь				
Неделя	Тема	Цель, задачи	Литература	
1		Мониторинг		
2.		Мониторинг		
3.Овощи. Огород.	«Не попадись». «Мяч о стену»	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Л.М. Пензулаева Занятие №9	
4.Фрукты. Сад.	Игровые упражнения. «Поймай мяч». «Будь ловким»	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Л.М. Пензулаева Занятие №12	
5. Осень.	Отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой.		Л.М. Пензулаева Занятие №15	

1.Деревья, грибы, ягоды.	Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант). «Мяч водящему». «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.М. Пензулаева Занятие №18
2. Перелётные птицы.	«Пас друг другу». «Отбей волан». «Будь ловким» (эстафета)	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Л.М. Пензулаева Занятие №21
3.Дикие животные.	Игровые упражнения. «Посадка картофеля». «Попади в корзину» (баскетбольный вариант). «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5 метров)	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Л.М. Пензулаева Занятие №24
4.Одежда. Обувь. Головные уборы.	Игровые упражнения. «Мяч о стенку». «Поймай мяч». «Не задень»	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.М. Пензулаева Занятие №27

	Ноябрь				
Неделя	Тема	Цель, задачи	Литература		
1.Наша страна.	Игровые упражнения. «Мяч	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая	Л.М. Пензулаева		
Города России.	водящему». «По мостику»	координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Занятие №30		
2.Донской край	«Перебрось и поймай».	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в	Л.М. Пензулаева		
(национальности, семья, костюмы, обычаи, традиции).	«Перепрыгни не задень»	шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Занятие №33		
3.Природные богатства	Игровые упражнения. «Мяч о	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые	Л.М. Пензулаева		
России (леса, равнины, горы, реки, озёра, моря).	стенку». «Ловишки-перебежки»	упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Занятие №36		
4.Мама – первое слово,	Игровые упражнения. «Кто дальше	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в	Л.М. Пензулаева		
главное слово!	бросит». «Не задень»	метании снежков на дальность.	Занятие №3		
		Декабрь	1		

1.	Игровые упражнения. «Метко в	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в	Л.М. Пензулаева
Игрушки.	цель».	прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Физическая культура в
	«Кто быстрее до снеговика».		Занятие №6
	«Пройдем по мостику»		
2.Зимующие птицы.	Игровые упражнения. «Метко в	Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с	Л.М. Пензулаева
	цель»	бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Занятие №9
3. Зима. Зимние	Игровые упражнения. «По дорожке»	Повторить передвижение скользящим шагом; развивать координацию	Л.М. Пензулаева
забавы.		движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной	Занятие №12
		дорожке.	
4.Новый год.	Игровые упражнения. «Сбей	Продолжать учить детей передвигаться по дорожке; повторить игровые	Л.М. Пензулаева
	кеглю», «Бросили!»	упражнения.	Занятие №15
5.Обитатели морей и	Игровые упражнения. «Метко в	Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с	Л.М. Пензулаева
океанов.	цель»	бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Занятие №9

Январь			
Неделя	Тема	Цель, задачи	Литература
2.Культура,	Игровые упражнения. «Кто быстрее».	Закреплять навык скользящего шага; повторить игровые упражнения	Л.М. Пензулаева
фольклор,	«Пробеги - не задень»	с бегом и метанием.	Занятие №18
казачество. Святки			
(народные гулянья).			
3.Домашние	Игровые упражнения. «Пробеги - не	Закреплять навык скользящего шага; повторить игровые упражнения	Л.М. Пензулаева
животные и	задень». «Кто дальше бросит». «Бросили!»	с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Занятие №21
птицы (детёныши,	Ходьба «змейкой»		
уход за ними).			
4. Комнатные	Игровые упражнения. «По местам». «С	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.М. Пензулаева
растения.	горки»		Занятие №24
Февраль			
1.Семья. Человек.	Игровое упражнение. «По дорожке»	Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить скольжение	Л.М. Пензулаева
		по ледяной дорожке.	Занятие №27

2.Моё здоровье.	Игровые упражнения. «Кто дальше».	Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые	Л.М. Пензулаева
•	«Кто быстрее»	упражнения с бегом и прыжками.	Занятие №30
3. День защитника	Игровые упражнения. «Точно в круг». «Кто	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание	Л.М. Пензулаева
отечества.	дальше». Ходьба за самым ловким	снежков в цель и на дальность.	Занятие №33
	ловишкой		
4.Транспорт.	Игровые упражнения. Гонки санок».	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с	Л.М. Пензулаева
ПДД.	«Марш!». «Не попадись». «По мостику»	выполнением заданий.	Занятие №36
		Март	
1.Мамин праздник.	Игровые упражнения.	Повторить игровые упражнения с бегом.	Л.М. Пензулаева
Профессии мам.	«Проведи - не задень».		Занятие №3
2.Весна. Приметы	Игровые упражнения.	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с	Л.М. Пензулаева
весны (птицы,	«Ловкие ребята».	мячом и прыжками.	Занятие №6
животные,	«Кто быстрее» (эстафета с прыжками).		
растения).			
3.Профессии.	Игровые упражнения. «Канатоходец».	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые	Л.М. Пензулаева
	«Удочка» - игровое упражнение с прыжками	упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Занятие №9
4. Экологические	Игровые упражнения. «Прокати - сбей».	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с	Л.М. Пензулаева
тропинки.	«Пробеги - не задень»	прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Занятие №12
5.Флора и фауна	Игровые упражнения. «Проведи - не задень»	Повторить игровые упражнения с бегом.	Л.М. Пензулаева
донского края.			Занятие №3

Апрель			
Неделя	Тема	Цель, задачи	Литература
1.Спорт (все виды спорта).	Игровые упражнения. «Ловишки - перебежки». «Передача мяча в колонне»	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.	Л.М. Пензулаева Занятие №15
2.Космос. День Земли.	Игровые упражнения. «Пройди - не задень». «Догони обруч». «Перебрось и поймай»	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.М. Пензулаева Занятие №18
3.Мой дом. Мебель.	Игровые упражнения. «Кто быстрее». «Мяч в кругу»	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л.М. Пензулаева Занятие №21

4.Посуда.	Игровые упражнения. «Сбей кеглю».	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом,	Л.М. Пензулаева
Продукты питания.	«Пробеги - не задень».	в прыжках и равновесии.	Занятие №24
		Май	
1.День Победы.	Игровые упражнения. «Проведи мяч».	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и	Л.М. Пензулаева
	«Пас друг другу». «Отбей волан»	глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Занятие №27
2. Мы читаем.	Игровые упражнения. «Прокати - не	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в	Л.М. Пензулаева
Знакомство с	урони». «Кто быстрее». «Забрось в	прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить	Занятие №30
творчеством	кольцо».	игровые упражнения с мячом.	
С.Михалкова,			
3.		Мониторинг	
4.		Мониторинг	

## Приложение 2. План работы с родителями

Месяц	Тема	Задачи
	Папка-передвижка «Возрастные особенности	Повышение педагогической культуры родителей.
	детей старшего дошкольного возраста»	
	Памятка по ПДД	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по
Сентябрь		ПДД
	Консультация «Игра, как средство воспитания	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь
	дошкольников»	родителям в вопросах воспитания детей.
	Выставка «Дары осени»	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных
		взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
	Родительское собрание «Что должен знать	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5-
	ребёнок 5-6 лет»	6 лет.

	Памятка «Витаминный календарь осени»	Просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний.
Октябрь	Книжная выставка «Творчество и произведения В. Бианки»	Реализация единого подхода детского сада и семьи к приобщению к художественной литературе.
	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке»	Продолжить распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!» Рисунки родителей и детей	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
Ноябрь	Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания»	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
	Памятка «Профилактика инфекционных заболеваний»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей.
	Проект «Что за прелесть эти сказки!»	Вовлечение родителей в проектную деятельность.
	Папка-передвижка «Зимушка-зима»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации познавательно-исследовательской деятельности детей.
Декабрь	Консультация «Меры безопасности во время распространения вирусных заболеваний».	Обогатить и повысить опыт родителей.
	Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Мастерская Деда Мороза	Демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных
	Новогодний карнавал	творческих умений и навыков, развитие положительного, эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.
	Выставка детских рисунков «У леса на опушке, жила Зима в избушке»	Привлечь родителей к совместному художественному творчеству с детьми.
Январь	Акция «Азбука дорожного движения»	Реализация единого подхода по обучению ПДД в детском саду и дома.

	Консультация «Ребёнок и компьютер»	Ознакомление родителей с правилами организации работы ребёнка на компьютере, чтобы не навредить здоровью.
	Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья»	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.
Февраль	Папка-передвижка «Какие родители, такие и дети!»	Повышение педагогической культуры родителей.
	Круглый стол «Поощрять или наказывать» обмен мнениями и опытом.	Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников, совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.
	Творческие работы детей и родителей к 8 марта «Мама, моё солнышко»	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.
Март	Памятка «Весна – Красна снова в гости к нам пришла (стихи местных поэтов о весне, весенние приметы, народные праздники, рисунки о весне)	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе и организации исследовательской деятельности в ДОУ и семье.
	Консультация «Математическое развитие детей в семье»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь семье в воспитании и обучении ребёнка.
	Фитодизайн: создание «Огорода на подоконнике» - совместный труд детей, родителей и педагогов	
	Консультация «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет»	Формирование педагогической компетенции родителей. Развивать интерес родителей к использованию разнообразных форм организации совместной деятельности с детьми.
	Памятка «Развиваем мелкую моторику рук»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей будущих школьников, практическая помощь семье.
Апрель	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком»	Обогащение педагогических знаний родителей.
	Папка-передвижка «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
	Родительское собрание по итогам года	Подведение итогов воспитательно-образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в д/саду за год.

Май	Оформление альбома «Бессмертный полк»	Включение родителей в работу группы, развитие позитивных взаимоотношений.
		Реализация единого подхода детского сада и семьи в работе по патриотическому
		воспитанию.
	Консультация «Ребенок будущий	Предупреждение и преодоление проблем адаптации у детей при переходе на новую
	первоклассник»	ступень развития.
	Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»	Реализация единого подхода детского сада и семьи по обучению детей правилам
		дорожного движения.
	Акция «Дарю игрушку для летних игр»	Расширение социальных связей в едином информационно-образовательном
		пространстве; привлечение родителей к проблемам детского сада.