ПРИНЯТО: Педагогическим советом МБДОУ ДС «Одуванчик» Протокол от 29.08.2023 года, № 01

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МБДОУ ДС «Одуванчик» Приказ от 29.08.2023 года, №81 \_\_\_\_\_/Н.П.Юркова/ (печать, подпись) Ф.И.О.

# Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7лет компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи по направлению «Музыкальное развитие». на 2023–2024 учебный год

Музыкальный руководитель: Свиридова Ирина Владимировна, Колотушкина Людмила Юрьевна

Программа разработана на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска, образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

No	Наименование раздела
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка рабочей Программы
1.2	Цели и задачи реализации Программы
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы по организации
	образовательного процесса по направлению «Физическое развитие» в группах
	компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
1.4.	Характеристики особенностей речевого развития воспитанников групп
	компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 5
	до 7 лет
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по
	направлению «Музыкальное развитие».
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Содержание образовательной деятельности по направлению музыкальное
	развитие в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми
	нарушениями речи (ТНР) от 5до 7 лет
2.2.	Описание взаимодействия специалистов, работающих с воспитанниками группы
	компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи
2.3.	Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями
	воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми
	нарушениями речи от 5 до 7 лет по направлению «Музыкальное развитие»
2.4.	Характеристика рабочей программы воспитания ДОУ
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы
3.2.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими
	материалами и средствами обучения и воспитания
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.4.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений
	изобразительного искусства для использования в образовательной работе по
2.5	музыкальному развитию
3.5.	Режим и распорядок дня
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий по
	направлению «Музыкальное развитие»
3.7.	Календарный план воспитательной работы по направлению «Музыкальное
	развитие» в группах в компенсирующей направленности с 5 до 7 лет.
IV.	ПРИЛОЖЕНИЕ
4.1.	Учебный план реализации ОП ДО по направлению «Музыкальному развитию» в
	группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями
4.2	речи (ТНР).
4.2.	Приоритетные направления работы музыкального руководителя

#### І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по направлению «Музыкальное развитие» в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) с 5до 7 лет составлена на основе:

- 1. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска для детей с тяжелыми нарушениями речи, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 года регистрационный № 72149) (далее ФАОП ДО).
- 2. Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска (далее Программа) разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 года регистрационный № 72149);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Постановления Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20, Санитарно-эпидемиологические правила Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20, 28, 2.4.3648-20 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и

оздоровления детей и молодежи"

- Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации №2 от 28.01.2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»».
- Инструктивно методического письма МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от  $14.03.00\ {\rm \Gamma}.$ 
  - Устав МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска;
  - Программа развития МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска.

#### 1.2. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы являются обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с OB3, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1. реализация содержания АОП ДО;
- 2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- 3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с OB3, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7. формирование общей культуры личности обучающихся с OB3, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с OB3;
- 9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- 10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах

деятельности и/или культурных практиках. Эта часть в том числе предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями г.Волгодонска. Основной целью работы является формирование целостных представлений о городе, в котором живут дети, через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (улицы, парки, скверы);
- знакомство со знаменитыми людьми города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, его символах:
  - воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе, районе;
- формирование представлений о животном и растительном мире города, о Красной книге;
- ознакомление с районом, где расположен детский сад, его историей и достопримечательностями.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребенка:

- открытость окружающего мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).
- культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- сложность и быстрая изменяемость окружающей среды с технологической точки зрения, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
- агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов, негативное влияние на здоровье детей как физическое, так и психическое.
- роль инклюзивного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3).

# 1.3. Принципы и подходы к формированию программы по организации образовательного процесса по направлению «Музыкальное развитие» в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Принципы, установленные ФГОС ДО	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР		
1. Поддержка разнообразия детства;	1. Сетевое взаимодействие с организациями		
2. Сохранение уникальности и	социализации, образования, охраны здоровья и		
самоценности детства как важного этапа	другими партнерами, которые могут внести вклад		
в общем развитии человека;	в развитие и образование обучающихся;		
3. Позитивная социализация ребенка;	2. Индивидуализация образовательных		
4. Личностно-развивающий и	программ дошкольного образования		

гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся;

- 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6. Сотрудничество Организации с семьей;
- 7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

- обучающихся с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- 3. Развивающее вариативное образование принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- 4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности.
- 5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

#### Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

*Основные участники реализации Программы:* педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

- Особенности разработки Программы:
- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ ДС «Одуванчик»

#### г.Волгодонска;

- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

## 1.4. Характеристики особенностей речевого развития воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 5 до 7 лет

Розполнод грунно	Ссылка на инновационную программу		
Возрастная группа	«От рождения до школы»		
Характеристики	Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /		
особенностей развития	Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного		
детей 5-6 лет (старшая	возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6		
группа)	лет (старшая группа) / Возрастные особенности развития детей 5-6 лет		
Характеристики	Инновационная программа «От рождения до школы» /		
особенностей развития	Содержательный раздел: воспитание и обучение детей дошкольного		
детей 6-7 лет	возраста / Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7		
(подготовительная к школе	лет (подготовительная к школе группа) / Возрастные особенности		
группа)	развития детей 6-7 лет		

#### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы:

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного летства.

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов по направлению «Музыкальное развитие».

Мониторинг проводится на основе использования Комплексной диагностики уровней освоения программы примерной инновационной общеобразовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2021 год.

Он основан на анализе достижений детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом виде музыкальной деятельности дошкольников данной образовательной программы.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка во всех видах его музыкальной деятельности:

- -слушание музыки;
- -пение:
- -музыкально-ритмические движения;
- -развитие танцевально-игрового творчества;
- -игра на детских музыкальных инструментах.

И анализа продуктов детской деятельности, специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса по музыкальному воспитанию детей детского сада.

В рамках рабочей Программы диагностика проводится по трем основным параметрам:

- 1. Ладовое чувство.
- 2. Музыкально слуховые представления.
- 3. Чувство ритма.

Форма проведения: групповая и индивидуальная

Цели педагогической диагностики, а также особенности еè проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о еè проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребèнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с OB3;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с OB3;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных воспитанников в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Воспитанники с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы группы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуальнотипологические особенности развития ребенка.

В программе дошкольного учреждения предусмотрена диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе.

Педагогическая диагностика в группах дошкольного возраста проводится с периодичностью 2 раза в год, в сентябре и мае.

Для проведения индивидуальной диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Старший возраст

№	Наименование пособия	Автор пособия	Диагностируемый показатель	Методика обследования
	Музыкальное воспитание в детском саду. (конспекты занятий, методические рекомендации, тематическое планирование). 5-6 года.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова.	Ладовое чувство	-внимание - просьба повторить - высказывания о музыке с контрастными частями - узнавание знакомой мелодии по фрагменту -наличие любимых произведений
	«Музыкальные шедевры».	О.П. Радынова		

Музыкальное воспитание в детском саду. (конспекты занятий, методические рекомендации, тематическое планирование). 5-	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова.	Музыкально- слуховые представления.	- подпевание знакомой мелодии с сопровождением - пение знакомой мелодии без сопровождения - подбор по слуху знакомой попевки на металлофоне
6 года.  «Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса»	С.И. Мерзлякова		1
«Вокально- хоровая работа в детском саду»,	М.Ю. Картушина		
Музыкальное воспитание в детском саду. (конспекты занятий, методические рекомендации, тематическое планирование). 5-6 года.	М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова.	Чувство ритма.	- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии - соответствие эмоциональной окраски движений характеру музыки с малоконтрастными
Коммуникативные танцы-игры для детей	Буренина А. И.		частями - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма)

Подготовительный к школе возраст

№	Наименование	Наименование пособия Автор пособия Диагностируемый показатель		Методика обследования
		1677	показатель	оследования
	Музыкальное	М.Б.Зацепина,		-внимание
	воспитание в	Г.Е.Жукова.		- просьба повторить,
	детском саду.			- наличие любимых
	(конспекты			произведений
	занятий,			- эмоциональная
	методические			активность во время
	рекомендации,			звучания музыки-
	тематическое		Ладовое чувство	высказывания о
	планирование). 5-			музыке с
	6 года.			контрастными частями

«Музыкальные шедевры».	е О.П. Радынова		(использование образных сравнений, «словаря эмоций») - узнавание знакомой мелодии по фрагменту-определение окончания мелодии - окончание на тонике начатой мелодии - определение,
Музыкальное воспитание детском с (конспекты занятий, методические рекомендации, тематическое планирование) 7 года.  «Учим петь де 5-6 лет. Песн упражнения развития голос «Вокальнохоровая работа детском саду»,	. 6- етей С.И. и и Мерзлякова для а»	Музыкально- слуховые представления.	закончилась ли музыка -подпевание знакомой мелодии с сопровождением - пение знакомой мелодии без сопровождения - подбор по слуху знакомой попевки на металлофоне - пение малознакомой мелодии (после нескольких ее прослушиваний) с сопровождением -пение малознакомой мелодии без сопровождения - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки
(конспекты занятий,	М.Б.Зацепина, в Г.Е.Жукова. аду.	Чувство ритма.	- подбор по слуху мало знакомой попевки - воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка
методические рекомендации, тематическое планирование) 7 года.  Коммуникатив танцы-игры дл детей	. 6-		мелодии - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма)

Для проведения педагогической диагностики в кабинете музыкального руководителя имеется диагностический инструментарий.

#### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1. Содержание образовательной деятельности по направлению музыкальное развитие в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) от 5 до 7 лет

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с THP, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с THP адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Основное содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с OB3 приведено в ФАОП ДО.

Коррекционная работа с воспитанниками с ОВЗ согласно их нозологическим группам, которым психолого-медико-педагогическая комиссия рекомендовала обучение по адаптированной образовательной программе, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска, составленной на основе федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Конкретные мероприятия коррекционной работы содержатся в методических документах соответствующих специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда и других.

#### Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### Перспективное планирование по образовательной области «Художественноэстетическое развитие» (Музыка)

Задачи и содержание образовательной деятельности

Основные задачи образовательной деятельности по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного к школе возраста.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения в окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию задач по музыкальной образовательной деятельности детей дошкольного

возраста от 1, 5 до 7 лет

Автор	Название	Издательство
М.Б.Зацепина,	Музыкальное воспитание в	М., «Мозаика-Синтез», 2020г.
Г.Е.Жукова.	детском саду. (конспекты занятий,	_
	методические рекомендации,	216 c.
	тематическое планирование). 4-5	
	года.	
М.Б.Зацепина,	Музыкальное воспитание в	М., «Мозаика-Синтез», 2021г.
Г.Е.Жукова.	детском саду. (конспекты занятий,	_
	методические рекомендации,	232 c.
	тематическое планирование). 5-6	
	года.	
М.Б.Зацепина,	Музыкальное воспитание в	М., «Мозаика-Синтез», 2021г.
Г.Е.Жукова.	детском саду. (конспекты занятий,	_
	методические рекомендации,	232 c.
	тематическое планирование). 6-	
	7года.	

#### Часть формируемая участниками образовательного процесса

- ➤ А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» (конспекты занятий, методические рекомендации, тематическое планирование) 4-5 лет.
- ▶ О.П. Радынова «Музыкальные шедевры». Учебно-методический комплект. М.: «Гном-Пресс», 2000;
- ➤ А.Н. Буренина «Ритмическая мозаика». Программа по Ритмической пластике для детей 3-7 лет, Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «АНИЧКОВ МОСТ», 2015;
- ▶ Буренина А. И. Коммуникативные танцы-игры для детей: Учебное пособие. СПб.: Издательство «Музыкальная палитра».
- ▶ О.П. Радынова: Музыкальная шкатулка. Комплект (книга + 10 CD);
- ▶ О.П. Радынова: Методическое пособие «Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты»;
- ▶ О.П. Радынова: Методическое пособие: Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением;
- О.П. Радынова: Методическое пособие: Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш;
- ▶ О.П. Радынова: Методическое пособие: Музыкальные шедевры. Природа и музыка. Конспекты занятий с нотным приложением;
- Приложение к программе А.Н. Бурениной «Ритмическая мозаика»: музыкальноритмические композиции первого уровня сложности; музыкально-ритмические композиции второго уровня сложности; музыкально-ритмические композиции третьего уровня сложности; карты диагностики уровня музыкального и психомоторного развития ребенка; нотный материал;
- ▶ М.Ю. Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду», Москва ООО «Скрипторий 2003», 2010 год;
- ▶ М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016;
- ▶ С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса», Творческий Центр СФЕРА, 2014 год;
- ▶ С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса», Творческий Центр СФЕРА, 2014 год;
- ➤ Т. Тютюнникова «Музыка детства», Издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний», Москва 2019.

## 2.2. Описание взаимодействия специалистов, работающих с воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого возможностей и способностей, заложенных ребенка, В детях природой, совместную работу учителя-логопеда, предусматривает педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников. В Программе взаимодействие специалистов и родителей отражено в блоках «Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей», «Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в

«Интегрированные занятия», «Взаимодействие с семьями воспитанников», а также в совместной работе всех участников образовательного процесса во всех пяти

образовательных областях.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учительлогопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаютсякоррекционноразвивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

## Интегрированные занятия в системе работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В группе компенсирующей направленности проводятся интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.

В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях

используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Логоритмические занятия учителя-логопеда и музыкального руководителя проводится по одному разу в месяц. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий.

Продолжительность интегрированного занятия от 25 до 30 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий спепиалистов.

При подготовке интегрированного занятия учитель-логопед четко выполняет следующие действия:

- определяет тему и цель занятия;
- обозначает основные этапы занятия и определяет специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, формулирует задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включает в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусматривает на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывает зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определяет хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатывает его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отбирает уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставляет возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечивает постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включает в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключает к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлекает каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

## 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 4 до 7 лет по направлению «Музыкальное развитие»

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семьи принимают активное участие развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционновосстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у воспитанников, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, четко разъясняются родителям. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у воспитанников.

#### Цель работы с родителями (законными представителями)

Обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителям (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями)

- 1. приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть
- преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
- 2. открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье
- 3. взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
- 4. индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
- 5. возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
	направление	направление

получение и анализ данных:

- о семье каждого обучающегося;
- еè запросах в отношении охраны здоровья и развития ребèнка;
- об уровне психологопедагогической компетентности родителей (законных представителей);
- планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;
- согласование воспитательных задач.

просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:

- особенностей
  психофизиологического и
  психического развития
  детей раннего и
  дошкольного возрастов;
- выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;
- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;
- информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы;

- условиях пребывания ребенка в группе ДОО;
- содержании и методах образовательной работы с детьми.

консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

- их взаимодействия с ребенком;
- преодоления
   возникающих проблем
   воспитания и обучения
   детей, в том числе с
   ООП в условиях семьи;
- особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;
- возникающих проблемных ситуациях;
- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного
  - возрастов;
- способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения ребенка

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT

*			1
$(1) \cap n_{1111}$	$n_{\alpha}$	πανημασποιμικ	dogmont nocmi
$\Psi UUM01$	решлизиции	пинииолепии	деятельности

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное	
	направление	направление	
<ol> <li>диагностико-аналитическое</li> <li>опросы;</li> <li>социологические срезы;</li> <li>индивидуальные блокноты;</li> <li>«почтовый ящик»;</li> <li>педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>дни (недели) открытых дверей;</li> <li>открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.</li> </ol>	направление  1. групповые родительские собр  2. конференции;  3. круглые столы;  4. семинары- практикумы;  5. тренинги и ролевые игры;  6. консультации;  7. педагогические гостиные;  8. родительские клубы и друго  9. информационные проспект передвижки для родителей (з  10. журналы и газеты, издава (законных представителей);  11. педагогические библиотек представителей);  12. сайты ДОУ и социальные гр  13. медиарепортажи и интервыя  14. фотографии, выставки дете	направление рания; е; ы, стенды, ширмы, папки- каконных представителей); емые ДОУ для родителей и для родителей (законных руппы в сети Интернет; о; ских работ, совместных работ	
	родителей (законных представителей) и детей;  15. досуговая форма: совместные праздники и веч семейные спортивные и тематические мероприя		
	тематические досуги, знакомст другое.	во с семейными традициями и	

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## Планирование взаимодействия с семьями по музыкальному развитию воспитанников

No			Ти	Типы семей			
	Формы сотрудничества	Содержание работы	благ.	небл.	со ц/р ис ка	Срок	Результат
		I блок: ДИАГНОСТИ	КО-АНА	ЛИТИЧЕ	СКИЙ		
1.	Анкетирование	«Мой ребенок и музыка».	+	+	+	сентябрь	Помочь родителям осознать важность применения музыки в игровой деятельности ребенка.
2.	Анектирование	«Музыкальное воспитание в семье и детском саду»	+	+	+	май	Поддержание заинтересованно сти, инициативности родителей в вопросах музыкального воспитания в семье.
3.		Н.С. ————					
	II блок: ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ						
1.	День открытых дверей	«Музыкальное воспитание детей в МБДОУ»	+	+	+	октябрь	Заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного

							становления
							личности.
2.	Выступление на родительском собрании	«Как вы, родители, можете повлиять на развитие музыкальных способностей вашего ребенка».	+	+	+	октябрь	Раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребенка на каждой возрастной ступени дошкольного детства.
3.	Мастер – класс для родителей детей младшего и среднего дошкольного возраста	«Театрализованная деятельность в ДОУ»	+	+	+	ноябрь	Поддержание заинтересованно сти, инициативности родителей в вопросах музыкального воспитания в семье.
4.	Родительский клуб	«Русская народная песня как средство обучения выразительному пению»	+	+	+	март	Помочь родителям в овладении народной культуры.
5.	Мастер – класс для родителей детей старшего дошкольного возраста	«Театрализованная деятельность, как средство развития речи детей»	+	+	+	апрель	Повышать компетентность родителей в области музыкального воспитания.
6.	Родительское собрание	«Выпускной праздник в детском саду	+	+	+	май	Подключать родителей к участию в празднике и подготовке к нему.
1	I/	III блок: КОН			1		Положе
1.	Консультация	«Приобщайте детей к музыке» (папка-передвижка)	+	+	+	сентябрь	Помочь родителям осознать важность применения музыки в игровой деятельности ребенка.
2.	Консультация	«Музыкальное	+	+	+	декабрь	Поддержать

		воспитание в семье»					заинтересованно сть, инициативность родителей к жизни детского сада.
3.	Памятка	«Как организовать в семье праздник Новогодней елки».	+	+	+	декабрь	Приобщать семьи воспитанников к формированию положительных эмоций и чувств ребенка.
4.	Консультация	Помощь в изготовлении новогодних костюмов	+	+	+	декабрь	Подключать родителей к участию в празднике и подготовке к нему.
5.	Индивидуальные беседы	«Влияние музыки на психику ребенка»	+	+	+	январь	Развивать диалогические отношения «педагог – семья».
6.	Консультация	«Влияние музыки на развитие ребенка» «Влияние музыки на развитие ребенка» (папка-передвижка)	+	+	+	февраль	Познакомить родителей с музыкальными играми на развитие внимания, памяти, мышления.

#### 2.4. Характеристика рабочей программы воспитания ДОУ.

Рабочая программа воспитания входит в «Содержательный раздел» адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска, разработанной в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания п.49 ФАОП ДО и (п.29) раздела III «Содержательного раздела ФОП ДО», раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества

— жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Раздел программы воспитания в ФАОП ДО

#### Целевой раздел Общая цель Принципы Воспитывающая среда .49.1.3. Сообщества организации - Социокультурный контекст Деятельности и культурные практики в организации Требования к планируемым результатам Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет) Содержательный раздел Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания Патриотическое направление воспитания Социальное направление воспитания Познавательное направление воспитания Задачи по формированию Физическое и 3ОЖ оздоровительное Формирование у направление воспитания п.49.2.5 дошкольников КНГ Трудовое направление воспитания основные направления Этико-эстетическое воспитательной работы направление воспитания п.49.2.7 цель эстетического воспитания Особенности реализации воспитательного процесса Ообенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ Организационный раздел Общие требования к условиям реализации программы воспитания Взаимодействие педагогического работника с детьми с ОВЗ. События организации. Организация предметно-пространственной среды Кадровое обеспечение воспитательного процесса Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых результатов в работе с детьми с ОВЗ Основные условия реализации Программы воспитания Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации

Цели воспитания ФОП ДО	Общие задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Направления воспитания	Цель	Ценности	Идея	Предполагаемая работа
патриотическое	содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина и природа.	патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и еè уклада, народных и семейных традиций	формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)
духовно- нравственное	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствован ию, индивидуальноответственному поведению	жизнь, милосерд ие, добро	творческого взаимодействия в детси	емысловой сферы дошкольников на основе ко- взрослой общности, содержанием которого го опыта в его культурно-историческом и личностном
социальное	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык	семья, дружба, человек и сотрудни чество	освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в	осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного

	с другими людьми		своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детсковзрослых и детских общностях.
познавательное	формирование ценности познания	познание	воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
физическое и оздоровитель- ное	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	жизнь и здоровье		е здоровья детей, становление осознанного отношения нности и здоровью как совокупности физического,
трудовое	формирование ценностного отношения детей к	труд	напряжению физических, умственн	держку привычки к трудовому усилию, к доступному ых и нравственных сил для решения трудовой задачи; м. Повседневный труд постепенно приводит детей к

	труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду		осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия
эстетическое	способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	культура, красота	направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.\

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика,

		личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и

		продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания в образовательных областях
В таблице содержание воспитательной работы соотнесено с направлениями воспитания и образовательными областями.

Образовательная	Направления	Ценности	Задачи направлений воспитания
область	воспитания		
Социально- коммуникативное развитие	патриотическое, духовно- нравственное, социальное, трудовое	"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество" "Труд"	<ul> <li>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,</li> </ul>
			общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной

			личностной позиции.  — создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;  — поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  — формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	познавательное, патриотическое	"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"	<ul> <li>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
Речевое развитие	социальное, эстетическое	"Культура", "Красота"	<ul> <li>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</li> </ul>
Художественно- эстетическое развитие	эстетическое	"Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	<ul> <li>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</li> <li>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> </ul>

			- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое	физическое	"Жизнь",	<ul> <li>формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств</li> </ul>
развитие	оздоровительное	"Здоровье"	

#### ІІІ.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. В учреждении организована система взаимодействия и поддержки со стороны ПМПК, органов социальной защиты, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

#### 3.1 Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы.

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В группе является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебновспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Успешная реализация программы будет обеспечена при соблюдении следующих психолого-педагогических условий:

No	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР		
1.	Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.		
2.	Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.		
3.	. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с THP, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с THP в разных видах игры.		
4.	Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.		
5.	Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.		
6.	Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.		

### 3.2. Материально - техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В музыкальном зале созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1. Возможность достижения воспитанников планируемых результатов освоения Программы образования;
- 2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к помещению музыкального зала, его оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания детей; медицинскому обеспечению; приему детей и организации режима дня; организации физического воспитания;личной гигиене персонала;
  - 3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4. Выполнение требований по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;
- 5. Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов в групповое помещение.

При создании материально-технических условий для детей с OB3 учитываются особенности их физического и психического развития.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровой площадкой, озелененной территорией.

В группе есть всè необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- имеются дополнительные помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды группы, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- имеются дополнительные помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

#### 3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивать реализацию АОП ДО. Дошкольное учреждение имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с OB3.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств

обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков ихразвития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности содержание воспитания и образования;
  - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

#### РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

#### РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития иобразования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

#### В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1. содержательно-насыщенная;
- 2. трансформируемая;
- 3. полифункциональная;
- 4. вариативная;
- 5. доступная;
- 6. безопасная.

	Учебно – дидактический материал		
1	Репродукции картин, иллюстрации к музыкальным произведениям		
2	Портреты композиторов		
3	Музыкально – дидактические игры		
4	Атрибуты для музыкально – ритмической деятельности (султанчики, ленточки, платочки, шарфики, цветы и др.)		
5	Музыкальные инструменты для детей:		
	металлофоны		
	<ul><li>ксилофоны</li></ul>		
	<ul><li>бубны детские</li></ul>		
	> ложки деревянные		
	колокольчики		
	треугольники		
	маракасы		

	тарелки
	Барабаны
	трещотки
	> гармошки детские
	флейты
	дудки
6	Материалы для театрализованной деятельности:
	ширма
	набор кукол для кукольного театра
	детские костюмы
	<ul><li>детали костюмов (пилотки, косынки, шапочки – ушки, фартучки, веночки и др.)</li></ul>
	декорации к инсценированию сказок

#### Другое оборудование:

- музыкальные лесенки
- > детские микрофоны
- предметы игрушки для проведения дыхательной гимнастики: бабочка, снежинка, вертушки, листочек
- > персонажные костюмы для взрослых
- персонажные костюмы для детей
- > ширма детская
- > ширма настольная
- карусель
- набор картинок для составления сказок и др. импровизаций на фланелеграфе кукольный театр:
  - на фланелеграфе
  - > теневой театр
  - настольный театр
  - > театр картинок
  - > театр живой руки
  - > театр на гапите
  - > театр ложек

дидакические игры по театрализованной деятельности подборка учебно-дидактического материала по разделам сценарии к сезонным праздникам и развлечениям сценарии кукольного театра по ПДД

сценарии развлечений по ПДД

тематические занятия по ПДД

тематические занятия по др. темам

сценарии русских народных праздников и развлечений

сборники с русской народной музыкой для детей

наглядный материал по обучению детей музыкальной грамоты

учебно – наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста «Музыка» музыкально – развивающие книги: «Веселый календарь», «Животные фермы», «Транспорт»

- опыт работы музыкального руководителя
- > консультации для педагогов по музыкальной деятельности
- консультации для родителей по приобщению детей к музыке и развитию музыкальных способностей
- журнал здоровья детей
- > диагностика дошкольников по музыкальному развитию

	презентации на педагогов		
	<ul> <li>презентации для родителей</li> </ul>		
	Оборудование		
1	Рабочее место музыкального руководителя		
2	Музыкальный инструмент для музыкального руководителя (пианино, аккордеон)		
3	Шкафы, стеллажи для хранения документации, литературы и др.		
4	Информационный стенд (визитная карточка музыкального руководителя)		
5	Мольберт		
6	Технические средства обучения:		
	> мультимедийное оборудование		
	<ul><li>музыкальный центр с флеш – носителем</li></ul>		
	телевизор		
	компьютер		
	микрофоны		
	> стойки для микрофонов		
7	Медиотека (аудио, видео и CD,DVD – диски)		
8	Стулья для детей		
9	Стационарные места для зрителей		

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

#### 3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей группы, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее — Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив	
Требования к организации образовательного процесса			
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00	
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00	

Продолжительность занятия для детей	от 4 до 5 лет	20 минут	
дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут	
-	от 6 до 7 лет	30 минут	
Продолжительность дневной	от 4 до 5 лет	40 минут	
суммарной образовательной нагрузки	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при	
для детей дошкольного возраста, не		организации 1 занятия после	
более		дневного сна	
	от 6 до 7 лет	90 минут	
Продолжительность перерывов между	все возраста	10 минут	
занятиями, не менее			
Перерыв во время занятий для	все возраста	2-х минут	
гимнастики, не менее	-		
Показатели организации образовательного процесса			
Продолжительность ночного сна не	4–7 лет	11 часов	
менее			
Продолжительность дневного сна, не	4–7 лет	2,5 часа	
менее			
Продолжительность прогулок, не	для детей до 7 лет	3 часа в день	
менее			
Суммарный объем двигательной	все возраста	1 часа в день	
активности, не менее			
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин	
Утренняя зарядка, продолжительность,	до 7 лет	10 минут	
не менее			

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня в группе соблюдаются следующие требования:

- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.
- Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.
- Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводяться в зале.

### 3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий по направлению «Музыкальное развитие»

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Наша задача наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Темы определяются исходя из традиций программы, интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание,

методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как День Знаний, День Осени, День Матери, Новый год, Масленица, Рождество, День смеха, День космонавтики, общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День Российского флага). Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. чтение художественной литературы. доверительный разговор обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиция <u>«Участие родителей в праздниках и развлечениях» -</u> совместное выполнение творческих заданий для родителей и детей, участие в тематических выставках, как в детском саду, так и в городских конкурсах.

Дети, родители которых участвуют в праздниках и развлечениях, чувствуют себя героями наравне с родителями. После праздников продолжительное время, дети обсуждают сюжет праздника, рассматривают фотографии, обсуждают участие родителей в таких мероприятиях. Пассивные родители стремятся в последующем тоже принять участие в следующих праздниках и развлечениях, чтобы поднять статус ребенка в коллективе.

Все традиции непременно сплачивают детский коллектив, благоприятно воздействуют на воспитание личности, порождают у детей любознательность, самостоятельность. При совместном взаимодействии и правильно созданном стиле жизни группы ребенок будет чувствовать себя личностью и будет радостно и содержательно проживать данный период детства.

## 3.7. Календарный план воспитательной работы по направлению «Музыкальное развитие» в группах в компенсирующей направленности с 5 до 7 лет.

Календарный план воспитательной работы по направлению «Музыкальное развитие» разработан на основе рабочей программы воспитания детского сада МБДОУ ДС «Одуванчик» г.Волгодонска.

### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Перечень		
<u>Январь</u>	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной		
	армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День		
	памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной		
	работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).		
<u>Февраль</u>	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в		
	Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной		
	работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);		
	8 февраля: День российской науки;		
	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за		
	пределами Отечества;		
	21 февраля: Международный день родного языка;		
	23 февраля: День защитника Отечества.		
Март	8 марта: Международный женский день;		
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в		
	план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или		
	ситуативно);		

	27 марта: Всемирный день театра.		
Апрель	12 апреля: День космонавтики		
<u>Май</u>	1 мая: Праздник Весны и Труда;		
	9 мая: День Победы;		
	19 мая: День детских общественных организаций России;		
	яя: День славянской письменности и культуры.		
Июнь	I июня: День защиты детей;		
	6 июня: День русского языка;		
	12 июня: День России;		
	22 июня: День памяти и скорби.		
<u>Июль</u>	8 июля: День семьи, любви и верности.		
Август	12 августа: День физкультурника;		
	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;		
	27 августа: День российского кино.		
Сентябрь	1 сентября: День знаний;		
	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в		
	борьбе с терроризмом;		
	8 сентября: Международный день распространения грамотности;		
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.		
<u>Октябрь</u>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день		
	музыки;		
	4 октября: День защиты животных;		
	5 октября: День учителя;		
	Третье воскресенье октября: День отца в России.		
<u>Ноябрь</u>	4 ноября: День народного единства;		
	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей		
	сотрудников органов внутренних дел России;		
	Последнее воскресенье ноября: День матери в России;		
	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.		
<u>Декабрь</u>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов		
	(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками		
	регионально и/или ситуативно);		
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;		
	8 декабря: Международный день художника;		
	9 декабря: День Героев Отечества;		
	12 декабря: День Конституции Российской Федерации;		
	31 декабря: Новый год		

В ДОУ наряду с Планом проводятся иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей (таблица). Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Для реализации программы воспитания ДОУ педагоги групп старшего дошкольного возраста (5-7 лет) дополнительно используют практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

#### IV. ПРИЛОЖЕНИЕ:

## 4.1 Учебный план реализации ОП ДО по направлению «Музыкальному развитию» » в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Организация учебного процесса в МБДОУ регламентируется: учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий и циклограммой деятельности музыкального руководителя. Программа предусматривает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе в соответствии с требованиями норм СанПиН 1.2.3685-21

Старшая группа - 25 мин;

Подготовительная группа - 30 мин.

Раз в месяц проводится развлечение, тематический или календарный праздники, или досуг.

Возрастные группы			
	Старший	Подготовительный	
	возраст	к школе возраст	
Количество занятий в неделю/ год	2/72	2/72	

#### 4.2. Приоритетное направления работы музыкального руководителя

«Развитие творческого потенциала дошкольников средствами различных видов музыкальной деятельности»

#### Актуальность

В современном обществе людям сложно чувствовать себя раскрепощенными, управлять своими эмоциями, свободно общаться, быть уверенным в себе, а особенно сложно, не имея определенного опыта, это делать детям. В своей работе я столкнулась с тем, что некоторые ребята часто испытывают такие чувства как агрессия, неуверенность в себе, нежелание посещать детский сад, не могут выразить свои чувства, мысли. А, как известно, эмоциональная подавленность приводит к внутренним зажимам, которые проявляются не только в мимике, речи, но и движениях. Создать творческую атмосферу, раскрыть возможности и особенности детей, помочь им понять красоту речи, звуков, окружающих их, разнообразие красок мира, научить верить в себя – вот главная задача моего приоритетного направления

Дети, занимаясь театрализованной деятельностью, тренируют мимику, оттачивают характерные жесты, развивают речь, интонацию, воображение, фантазию. Даже самый скромный, стеснительный и неуверенный в себе ребенок, сыграв небольшую роль в сказке, становится более открытым, более раскрепощенным и уверенным в себе. Исполнение ребенком роли в сказке побуждает его к творческому воплощению образа воображаемого героя. На репетициях он отрабатывает умение выразительно и четко произносить речь, двигаться по сцене.

В театральной деятельности ребенок раскрепощается, передает свои творческие замыслы, получает удовлетворение от деятельности. Театрализованная деятельность способствует раскрытию личности детей, их индивидуальности, творческого потенциала. Дети имеют возможность выразить свои чувства, переживания, эмоции, разрешить свои внутренние конфликты. Театр – один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, связанных с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формирование эстетического вкуса;
- нравственное воспитание;
- развитие памяти, воображения, инициативности, речи;
- развитием коммуникативных качеств;
- созданием положительно эмоционального настроя, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через театральную игру.

#### Целевая аудитория - дети, педагоги, родители

**Цель:** приобщение детей к театральному искусству, к игре на музыкальных инструментах, к пению, к танцам, формирование творческой личности, развитие речи и коммуникативных навыков у детей.

#### Задачи:

- Э Знакомить детей с многообразием окружающего мира через образы, краски, звуки, музыку. Создавать условия для передачи детьми своих эмоций, чувств, желаний и взглядов, как в обычном разговоре, так и публично. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса).
- > Развивать у детей выразительность речи, артистические способности через театрализованную игру.
- ▶ Пробудить интерес детей и родителей к театру. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.

#### Методы:

- У Изучение и анализ психолого-педагогической, методической, музыкальной литературы и нормативных документов по проблеме.
- Наблюдение, сравнение, обобщение, анкетирование родителей, качественный и количественный анализ творческих способностей детей.

#### Предполагаемые результаты

- 1. Получение воспитанниками удовлетворения от результатов процесса перевоплощения, импровизации; ощущение собственной необходимости и полезности от исполнения собственной роли.
- 2. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

#### Прогнозируемые результаты

Создать благоприятные условия для использования сказки в музыкальной деятельности, то возможно увлекательной игровой формой и интересным сюжетом сказки:

- развить более глубокое эмоциональное восприятие литературных произведений и музыки;
- > выработать более совершенные умения и навыки исполнительства;
- расширить возможности умений выражать переживания героев с помощью освоенных детьми представлений и творческих способов действий (в сценической речи, декламации, актерских этюдах, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах).

Благодаря литературным героям дети учатся оценивать свои поступки в различных ситуациях. Дети владеют навыками драматизации, воспроизводят черты характера героя, используя мимику, жесты, речевую интонацию, охотно участвуют в театрализованных играх и представлениях. Воспитанники представляют театрализованное представление детям младших групп, родителям, выступая на утренниках и родительских собраниях.

#### Методическое обеспечение

Список литературы

- 1. Акулова О. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание. 2005. № 4.
- 2. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. М., 2009.
- 3. Асафьев Б.В. «О музыкально творческих навыков у детей». Ленинград, 1975.
- 4. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников (методическое пособие), М, 2006.
- 5. Безгина Е.Н. Театральная деятельность дошкольников на английском языке. Метод, пособие. М., 2008.
- 6. Белобрыкина О.А. Волшебный мир домашнего театра. М., 1999.
- 7. Бельтюкова Г.В. Магнитный театр // Воспитатель ДОУ. 2008. № 12.
- 8. Березин В.И. Искусство оформления спектакля. М., 1986.

- 9. Ботнарь В.Д., Суслова Э.К. Игры-драматизации основа знакомства с культурой других народов // Дошкольное воспитание. 1994. № 3.
- 10. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». С-Пб,2000 г.
- 11. Буренина А.И. «Театр всевозможного»
- 12. Буренина А.И. «Коммуникативные танцы». С.-Петербург: Музыкальная палитра, 2004.
- 13. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1991.
- 14. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6.
- 15. Ветлугина Н.А. «Музыкальное развитие ребенка» М.: Просвещение, 1967
- 16. Воронова В.Я. «Творческие игры старших дошкольников». М., Просвещение, 1971
- 17. Гончарова О.В. «Театральная палитра» Программа художественно-эстетического воспитания.
- 18. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2-лет. Метод, рек., конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. М., 2007.
- 19. Деркунская В.А. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / СПб., 2004.
- 20. Доронова Т.Н. Развитие детей от 4 до 7 лет в театрализованной деятельности // Ребенок в детском саду. 2001. № 2.
- 21. Ермолаева М.В. Практическая психология детского творчества. М., 2001.
- Ершова А. П. Взаимосвязь процессов обучения и воспитания в театральном образовании // Эстетическое воспитание. Опыт, проблемы, перспективы. Ежегодник ИХО РАО. М., 2002.
- 22. Зимина И. Театр и театрализованные игры в детском саду // Дошкольное воспитание. 2005. № 4.
- 23. Караманенко Т.Н. «Кукольный театр детям». М.: Просвещение,1982 г.

Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. М., 2000.

- 24. Маханева М. Театрализованная деятельность дошкольников // Дошкольное воспитание. 1999. №11.
- 25. Мерзлякова С.И. Фольклор музыка театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками / М., 1999.
- 26. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: Программа «Театр-творчество-дети».-М.: АРКТИ, 2004.
- 27. Торшилова Е.М., Морозова Т.В. Эстетические способности дошкольника: теория и диагностика. М., 1994.
- 28. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / М., 2008.
- 29. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. М., 2001.
- 30. Штанько И.В. Театрализованная деятельность в старшей группе // Воспитатель ДОУ. 2008. № 2.
- 31. Диагностическая методика по развитию творческих способностей дошкольников. Котова Е.В., Кузнецова С.В.. Романова Т.А.